

.....

الرقمنة: ١٨١٩٦
القاهرة: ٦٩٥٧٨٩

٧ من مصر مرسى
واسيب الجسكو

باصيات مختلفة .
الحواشي صفحة ١٤

٤ صفحات داخل العدد

القصة الأولى

١١٠٠ افتتاح والمقرن الكريم

٢,٠٠ الفتح وفي

三、三、三、三



7, 12

السؤال القديم القاهر ..
كيف مقاوم الانسان هذا النصيب الموقر

ض على البشر من

دور سينما القاهرة ————— مــــلاحي ————— مــــلاحي ————— مراكز الخدمة والصيانة ————— مراكز الخدمة والصيانة

[illegible][illegible][illegible][illegible]

ربيع الحلال فيه ثلاث صلوات
 عدا وشعاع في فمهم الاستبر
 * كازينو البجعه
 ٥٥١٩١٢
 فير محمد فايد سوسو محطلي
 ادا يدري صلا وسالمة اللطيفة
 ملك الخريفية - عماره الجريبي
 سلاوى فؤاد - فلقن جعيل
 * كازينو قصص النبل
 ٥٥٤٦٥٥
 ثابت كوكب
 عمل السراير مع صوت الحبل
 اركان فؤاد - مولات زين
 مسعود شقير ابراهيم زهره
 سهر سيد اورشليم Combs

* جالرين يالاس ٥٥٥١٢١
 نعيم النبل اى طريق للمدى
 نعيم النبل الشوي

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

القارة الشوية - بهير سعيد - القاب سحرية
 طعم شرابي وغربي ومجهزة للحفلات والافراح
 شاميلات ٢٠٢٤٢
 استكرية الصراوى
 محمد متير - قرة يحيى خليل - محمد رؤوف
 الخليل لؤاد - بهير سعيد - قرة اهدى
 - الشصية - اوكسانا اسبوس
 سى وانجنى اير
 بنو مريالند مصر الجديدة
 وشاعة المريالند الفطير بحيرات لندات
 حديقة حيوان ٢٠٢٤٢ - ٨٧٨٠٩٠
 مجلة الشوية بالمريالند
 بنو مجدى الصبيى وقرة اهدى وست شو
 انتلس بالهرم ٢٠٢٤٢

[illegible]

مساعلي شريف : ١٢
 جنياد : ١٢
 (محمد العنقل)
 شوبلاني : ١٧ ش ٦٦
 لبيب جمعة : ١٠ ش ١٥
 (وانصماء الموزعين)

الاستاذ
 المهندس المهندس
 في الهندسة المدنية

ومكونة للبريد
 : ٥٥ شارع شريف (دار)
 : ٥٠ شارع شريف (دار)
 : ٥٠ شارع شريف (دار)
 : ٥٠ شارع شريف (دار)

مكتتب
 مبنية -
 اختصاصات

[illegible]

بسم الله - كل ليلة برنامج رائع
إلى غدٍ على نظام الأوكسيترا القوي

القانوني المحامي ومصحق النسخ
يخدمان
محمود ياسين
الزيار

سيدى جابر

من الوراق موزين للنيل

افلام جمال السبيلى للسينما والتمثيل

١٥ تمثيل برافه افلامك خلت أمرك عمار برافه ١٨
يقدم أحدث الأفلام العربية والأفلام
عالمية بأسلوب فني وكلاسيكي بأكفأ أسلوب

تقديم

سكنة

بالقاهرة

مقدمة

كوفرتينا

منيرة طريفة في صناديق
البنوك والشركات

100

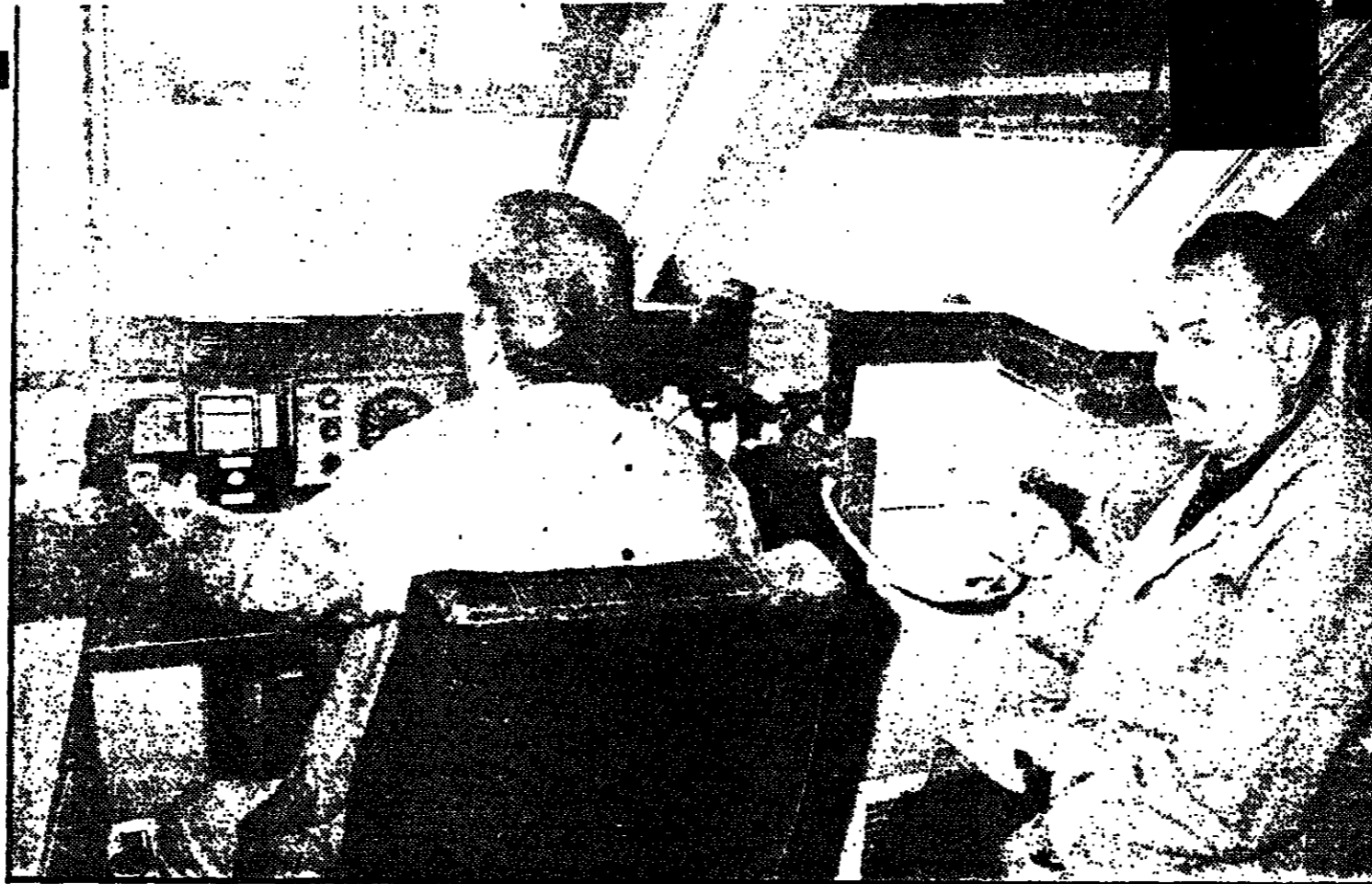
الامان يعود للقطارات كيف ؟

حوادث القطارات الدامية هل لها من نهاية ؟



- ١ - كهربة الاشارات
- ٢ - تأمين مسارات القطارات على الخطوط المزدهمة
- ٣ - التحكيم الآلى فى خط ابتأى البارود وتشغيله على خط الاسكندرية
- ٤ - شبكة القطارات تحت ٢٤ ساعة كل يوم

سليمات متولى



سائق أحد القطارات الحديثة ومساعداه فى « كابينة قيادة القطار » فوق أحد الخطوط التى تشيبت بالحركة وتزاد فيها كهربة الاشارات

تحقيق : أحمد عصمت

كهربة الاشارات لتوفير الامان

تركز دراسته وزير النقل والمواصلات على توفير عوامل الامان بالقطارات لتأمين مسيرها وتقليل الحوادث بها حيث تم تطوير نظم الاشارات بكهربتها على الخطوط التى بلغت حركة القطارات بها حد التشبع فى المناطق التى تستخدم الاشارات الميكانيكية التقليدية .

ويجرى إستكمال كهربة اشارات خط القاهرة الجيدة اوسيم والانتهاه تماما من كهربة اشارات المسافات بين قليب وبينها بالإضافة الى استمرار العمل فى كهربة الاشارات ما بين بنها والاسكندرية ..

وإذا كان إحتمال الخطأ من المفسر البشرى وإذا ويمكن ان يبدى لوقوع الحوادث فإن الهيئة تقوم بمواجهة هذه الاخطاء وتلافى اخطارها عن طريق تنفيذ مشروع التحكم الآلى فى مسير القطارات تهدف الى زيادة كفاءة الخطوط وتأمين مسير القطارات عليها بمنع الخطأ البشرى وما قد يتبعه من حوادث ذلك

يلتقى القطار تسرا فى حالة تجاوز الساعات المعلقة فله مع

امكان السيطرة على سرعة مسير القطارات طبقا للمعدلات المقررة فى كل

مسافة وقد بدأ تشغيل هذا النظام على خط القاهرة الاسكندرية ويجرى

استكماله على باقى الخطوط حيث تم التعاقد على تنفيذ المشروع على خط لىابى

لبنانى البارود بطول ١٠٠ كيلو متر

شبكة القطارات تحت المراقبة ٢٤ ساعة ..

وإذا كان مشروع التحكم المركزى وكهربة الاشارات لهما أهمية قصوى

لتأمين مسير القطارات فإن هيئة السكك الحديدية تقوم باستكمال مشروع

القطارات مما يساعد على إنتظام مسيرها وللحفاظ على مواعيدها وبشكل زيادة

الطاقة الثقيلة على الخطوط بتصميم دورة العربات .. وقد تم تشغيل مركز مراقبة

القاهرة هذا العلم ويتنظر الانتهاء من المشروع على مستوى الجمهورية فى أواخر

١٩٨٤

ويجرى إستكمال الشبكة التليفونية الخاصة بالهيئة بهدف تحقيق سلة

والآن ..

كيف يمكن ان تعود راية الامان لتتوقف من جديد فوق قطارات السكك الحديدية ؟

وماذا يمكن ان يقول المسئولون للناس بعد سلسلة الحوادث الدامية التى شغلت « بال » المسافرين .. والتى قدمت « تحقيقات الأهرام » على مدى يومين متتاليين قبل ثلاثة ايام - دراسة طويلة لكل جوانبها وابعادها ؟

لقد اعد وزير النقل مخططا طويلا يقدم كل الامان وكل الطمانينة لركاب القطارات .. الآن .. وغدا .. وبعد غد .. مخطط هدفه ان يضع شبكة القطارات تحت الرقابة ٢٤ ساعة كل ٢٤ ساعة

أسباب كثيرة وراء الحوادث الدامية لقطارات السكك الحديدية ولآخرها

حادثة قطار قليب الأخيرة .. وإذا كانت

الصورة مؤلمة لأنها تتعلق بلروح البشر

فإن هناك جهود تبذل بالفعل من أجل

احلال الامان واعادة الطمانينة ثلاثين

الركاب الذين يستخدمون هذا المرفق

يوما .. ذلك ملتزمه أحدث دراسته

للمهندس سليمان متولى

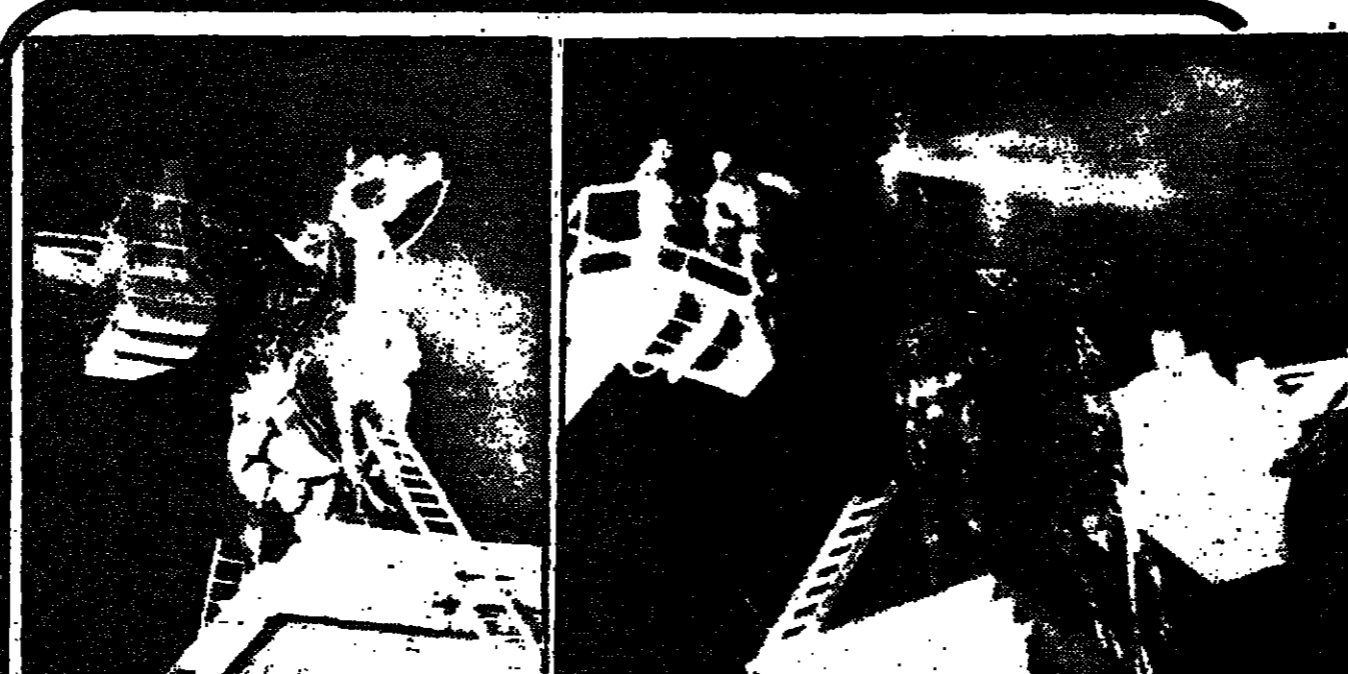
بمسرح سوبرا
بالبحر
بقيادة: عبد الحليم نور
الحفل الخامس ٢٩ ديسمبر ٨٣ مساء
الساعة ٨.٣٠
مركز التاراجى
مركز التاراجى
مركز التاراجى

ميكانيكا
للحجارة والتوريلات الصناعية والمقاولات
توكيلات تجارية - اسكندرية

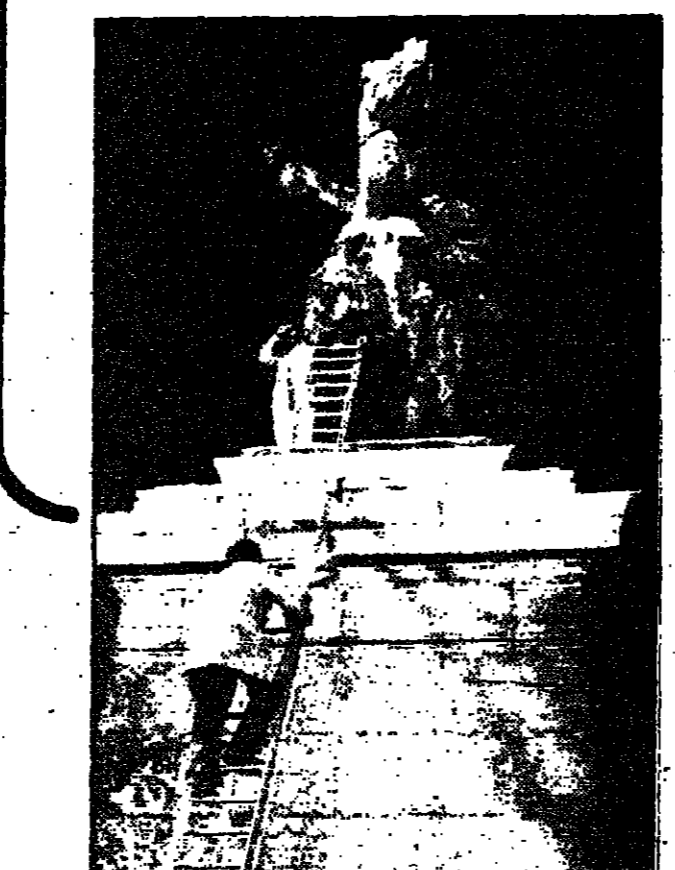
italdummers
دنا بخر خرسانة
قدرة ١٥٠ - ٢٥٠ - ٣٥٠ - ٤٥٠ - ٥٥٠ - ٦٥٠ - ٧٥٠ - ٨٥٠ - ٩٥٠ - ١٠٥٠
مركز التاراجى
مركز التاراجى
مركز التاراجى

واترمان
باريس
الأتانة فى فن الكتابة

واترمان
باريس
الأتانة فى فن الكتابة
Waterman Paris
يبيع فى مصر بالسوق المحلية والأهواق الحرة
ويجمع البلاد العربية



بعد منتصف الليل • تماثيل القاهرة تأخذ حماما دافئا



تحت الاضواء الكاشفة وقف - ابراهيم باشا - يأخذ اول - حمام - له فى ميدان الاوبرا بالقاهرة بعد سنوات طويلة من التعرض للتلوث وعوامل السيارات

استلم الفلك الكبير للمهندسين والعمل وهم يسلطون عليه خراطيم - الماء الدافئ والصاوبون للتنظيف وبعد ساعات تحول الى تماثيل تكيف تماما يلعب تحت الاضواء استخدمت الهيئة العامة لتجميل القاهرة سلام (هيدروليكية) تصل الى ارتفاع ٢٢ مترا للوصول الى قمة التمثال وقامت أجهزة الهواء المضغوط بتجفيف التمثال فى النهاية بعد ان قمت بتنظيفه على النشأ فى البداية

وتنقل ابراهيم باشا - كما يقول اللواء عبد الرحمن عبدالحق رئيس الهيئة - صنع فى فرنسا على يد المثال (كوربييه) سنة ١٨٧٢ باهر من الخيدوى اسماعيل وقد اقيم اول ميدان العتبة ثم نقل الى مكانه الحالى بميدان الاوبرا والمهم ان الحمام الدافئ ينتظر ١١ تملاا اخرى فى اطار عملية تجميل ميدان العاصمة التى تنتهى فى منتصف يناير القادم

كارلتون
Carlton 100's
قلم أقل من ١ مللجرام
نيكوتين ٠.١ مللجرام
التدخين ضار جدا بالصحة

الهيئة العامة للصناعة
شارع خليل اغا - جاردن سیتی
تخزين لأصحاب المنشآت الصناعية
تعيد الهيئة العامة للصناعة تخزين لأصحاب المنشآت الصناعية بعدم التعامل بالنسبة للسجل الصناعى مع أى شخص لا يحمل بطاقة الصنعية الشخصية محتوية بخاتم الجمهورية « السجل الصناعى » التى تملك شخصيته . وترد هو الهيئة ابريق أقرب قسم شرطة فى الحالة التى يشبه فيها .

قیدور تشوک

يحمل القوميتاريون الجدد رثيا
كبريىا وكبريا، وإن كان من مهمهم
الرفع على كائنات المسلمين والتعظيم
الوطني والتعليق لروح البوليس
الوطني الذين يعرفون في موسكو
غريبا من الصوامع باسم
«الميليشيا»
ويوقعون للرايكون أن يعلو
أجلاء القوميتاريون في مناصبهم
كبر وسيدات الأمن الروسي
يفسر المعلنون هذه الخطوة بأنها
تقتضي تعويضاً من الكتب الناجية
التي هيأة في هيئة في التوجيه
تحتوي القوميتات والتعريفات
التي كانت القوميتات العلوية في دهليز

في دراسة لم تستكمل بعد أشارت دراسة الحكومة الأمريكية إلى أن أعدادا كبيرة من اللاجئين يهاجرون من ليبيا إلى أخرى، خلال الفترة من ١٩٧٠ إلى ١٩٨٠ هاجر أكثر من ١٠٧ مليون أمريكي فوق الستين من وإثباته الصلبة إلى الولايات التي تضمهم تقريبا ذهب إلى لومباردي، وكالابريا، جيسرى

ويؤكد أن هؤلاء من السن من هؤلاء المهاجرين، جلوا إلى امتداد ذات شمس أكثر مقلدا من دراسة تشير إلى أن أغلبية الفئات الأخرى هاجرت بغير القبول للاجتماعية والسياسية، والوثائق، وسماع الأراضي. ويقول أحد القائمين على الدراسة أنه من المرجح أن هؤلاء المهاجرين قد رحلوا إلى امتداد أخرى

هؤلاء اسلوب معشتمة المحرقة الأولى

وما أن اكتملت الحرب حتى بهت
دون القوميساري على المستولين
والخنى والسكرى واستبدل القاب
القوميسار الشسمى الأعلى بوازيرو
ويوزى آلين ون وزير الداخلية
الحالى وهو يشترك مع صديقه
عبد قلاطون على المسألة الداخلية
وتشغل الجماعات الثائرة للاخام
البرمان في الاتحاد السوفيتى
وجمهورية بولندا. ومن هذه الجماعات
يطبقون سياسة تشايف ضد الجماعات
المسلقة صلاتها بالوحدات الخريفية
والارميكية واجتريتها الانسية التي
تستهدف على حد قوله، تلك
الوحيى الجماعية وبخاصة بين
أولئك الذين لم يتصلوا بدرجة
عالية بعد من التمدد الفادية
السوفيتية من الذين تتصل بهم

وسبق أن أعلن وزير الداخلية
عوى الأحكام القومية والمصنوع
مدينا وكذلك التأكيد الضامن
ويلاحظ أن القوانين التي أقرت
والسعيدة والتعديدية في خطابات
يشرع من الوزير أيدونشوك كما
يتبعون أيضا نوعا من الصرامة
التي لا بد من التفكير في الصرامة
البرسية وانتشارهم في شكل ملحوظ في
طرقنا واليدين في العاصمه ويقال
بان أيدونشوك كان وراء ما جرى من
عمليات التحقيق من موكب ومبايقات
الوطنيين الذين تصادف وجودهم في
محلات البيع والشراء وأعلن الوزير
في المرحله أن القوات العمل القومية
اليوميه. ولقد ولد هذا الإجراء لهذا
معلقا بين سكان موسكو ما فصح
السلطات لتخفيف من أجهتها.
لذلك لا تزال بين الجانب العاملين
في موسكو موضع اعتراض شديدة
ولا بد أن يسمح لأيدونشوك موازن
سولنيتسكى أن يقوم برحلة
الحراسة كاتلحين من هوية
السوفيتي وطابع توقيع وكان
عمله. وأخلا من هذا التأكيد

الدبلوماسيون الذين يتمتعون بالحصانة الدبلوماسية ويقومون بسلك خاصة يستجلبون إليها من قريب أو بعيد من مساكين السوفيت العاجزة. وقد كان هذا الإجراء في الأمور الدولية حدوثه مع الجانب في عهد الرئيس الراحل بريجنيف ووزير داخلته التتويش على شيايفولك. تميز أسلوب الشيعة الذي قدّم من الحصانة الدبلوماسية ومراعاة الحساسيات الجنبية. إنهم كانوا يعتبرون معاملة ضيوفهم لهم من في الإطوال في التعامل الجنبية. وكانت عجرة يفلّ الجنبية الجنبية. معده العجرة والتجول والانتقال (في موسكو). في طريق منظر ظلم ومهم من غير عظمى وموافقة /

ولهم في هذا المجال عبد السلوات
التي يقضيها في الأرض السوفيتية
لهم إلا أنها تخلو عن جسيته
الأصلية للحصول على الجسيته
السوفيتية بواسطة مجلس السوفيتات
الجلية. ولإيجاز السوفيت بنظام
الجمعية المزمجة مثل الأوروبيين
والغربيين والأمريكيين.

والجدير بالذكر أن نائب وزير
الداخلية السابق / الفيرسيك
شورينوف قد عبر عن قلقه
الواضح من تفشي الجرائم الموصمة
بين الأحداث والحزب الشيوعي ونكر
بسلامة عمليات في ثلثي الجرائم
رتكبها هؤلاء. وقد وافق التحقيقات
ثبت أن واحدا من بين كل أربعة
مضربين من الصبية والشباب ليس
أدبه أية / معرفة بالسياسية
القانونية ومغنية فلتته /

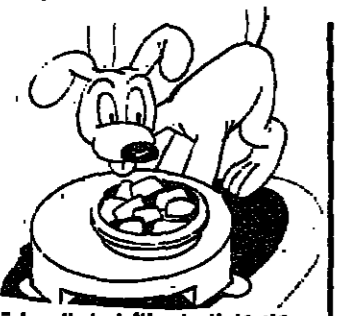
ولربما استشهدت الإحصاء الخاصة
بمفتين / قوميساريين جدد مثقفين
تلقيننا مستخدما لشعار السوفيت
والانحياز على سواه.

وقال الدكتور عبدالله ان
هي فرد من تسعين مجتمع الريفي وهي
انصتة محبوبة في القرية تعالج
البشر منهم في البيت وتستطيع ان
تخفي ان ٨٦ ٪ من الشعب المصري
ولمعة الداية والحق تلك ٢٥ مليون
شخص ولدوا وتعلموا في عهد الحياة
كثفت ، الداية ، هي اليد التي صامت
في خروجهم الى النور ، ولكن عندما
اعدوا لاياسي بها من الاطفال
والامهات ماتوا ايضا بسبب الداية
لانها لاستطيع التصرف في امور غير
الولادة الطبيعية ، وهي صعبة
اسلوب وتعلمها ، حامل القرية ،
يinema الطبيب ليتعامل بسهولة مع
الحمل في القرية لاستعراوات

التقاليد ، وقد اذاع مندوبو البول ان
٩٤ ٪ من مواليد فلسطين واثمنونسيا
جاءوا الى العراق والداية و في تلك قامت
باجراء توحيد ٩١ ٪ من السكان و
٨٢ ٪ من السكان ، وقد
اعترف الحكومتون كيبسل نائب رئيس
الاتحاد السوفيتي لرعيه الامومة . و
الداية سوف تتيجح في توصيل الرسالة
الليف .. فهي التي تولد الي وتمرعها
سبعون امواد وتنتقل وتصل
الطهارة وتكتف دعوه الكومون ان تتوي
وزارات البرامج الاتصال بلبادية
وتتوي برامج تنقيطية لى امها ان
تقتل بيها بطهرات في الولاة ،
كما ارتفعت الدعوة الي محاولة جمع
ابنه الداية وتربيتها وتعليمها .. مع

تركها تحصل على خبرتها من والدها
 ختها أو عندها الداية. وقد علمت
 ان هناك اتجاهًا لثقلته ، حيث
 للواليد ، في قلب القرية تثيره الداية
 وهو بطلته، كنت للولادة ، يتمتع
 يقل قدر من الامتيازات التطبيقية
 ويسمح باستقبال اقارب الولدة
 وإهلها .. وتبقى الداية اوارثه
 وخصوصا وان عددها قليل على
 أربعة آلاف داية في مصر بينما
 محمد عبدالله اذاع ان عددها اقل
 ١٥ ألف داية ان الاتصال
 ، بالداية ، قد يكون بداية تعديل
 المسار الحقيقي للدعوة الى تنظيم
 الاسرة داخل الحقل وفي ريف
 ونجوع وقرى مصر .

عن رسول الله صلى الله عليه وآله



كان كلنا غدير نلتزم على السجادة في غرفة الجلوس، بينما كنت أنا جالسا في غرفة أخرى. فلم يرني واتنا اراقبه وهو يصحو من نومه ويتأهب، ويبتلع حوله في شروبه. ثم وقعت عينه على طبق به قطع من الشيكولاته موضوع على منضدة منخفضة.

ومع أن عنبر يحب الحلوى ، فقد
تعلم ألا يأكل شيئاً لم يقطعه له .
ومشى عنبر في بطنه نحو المنضدة
وأخذ قطعة من التيكوكايت ، ثم جلس
في مكان على السجادة ، ووضع
القطعة بين يديه ، وأخذ يتحسسها
بأنفه برهة ، ثم أطلق تنهيدة حزينية
طويلة ، بعدما أمسك القطعة مرة
أخرى ، وعاد إلى المنضدة ، حيث

ألقى بها في الطبق !

اعداد : يعقوب الشاروني
رسوم : عادل البطحاوي
ارعد ان اعرف :

— — — — —

□ **أختبر معلوماتك** □

● **دول وعواصم**

في العمود الأول أسماء خمس دول، وفي العمود الثاني أسماء عواصم هذه الدول بدون ترتيب. هل تستطيع أن تضع أمام كل دولة اسم عاصمتها؟

١- النمسا ٢- نيجيريا ٣- نيوزيلندة ٤- الهند ٥- هولندة

١- **نيوجنوب** ٢- **نيوبلهي** ٣- **استرلاند** ٤- **فيينا** ٥- **لاجوس**

نظر الحل بالقلب:




واشنطن

تتكرر مشكلة تسريب المعلومات السرية الأمريكية لثق الرئيس ريجان
تتبع في مارس الماضي قرارا يقضى بجسوع ١٢٨ ألف موظف حكومي
لحاجة الى ان يعمل في ابدانهم من اقساحهم لثاني ٧١٠ ان جميع
شغل المناصب العليا وصفة خاصة قراة من شاكل المستويات
في القرار بالوثيقة. حتى الآن
الموظفون في ادارة الرئيس ريجان ان القرار لم يؤخذ به بالسرية البازمة
ب العرائل البيروقراطية . وانما كذلك بسبب الحاجة الى تطبيقه
مستعجلة اذ انهم افضى الكونجرس الى اداء بعض التفتتات على
٢٢ نوفمبر الماضي.

مرة أخرى
العميق
ويغم أنه
للرافية مدى
المستولين من
الاقال لم يوفق
ويقول لاس
ليس فقط يسمع
بحق شديدا
الأخذ به لمت

الهدايا
مساءً
من الموسيقى

بعشاء الكريسماس
تجمع أنت والعائلة وتمتع
بعشاء ملئ بأنعام وأطباف
الكريسماس المفضلة .


مُنْتَهَى يَوْمِ الْكُرْسِيِّ
 بابا نويل سيستقبل الأطفال
 وعائلاتهم ، وسيقدم لهم أجمل
 من الساعة ١١ ظهراً إلى الساعة ٤

منع بحفل راسي السن
ملئ بالمفاجآت ، وخليط
الغريسة والرقص الشفوي .

فی مطعم کارفری

٤. طريق المريوطية (من شارع الهرم) ت : ٨٥٦٩٨٠

ويقول مسئولون آخرون ان هذا القرار قد تعرض للقلموة واسعة النطاق داخل دوائر الحكومة الأمريكية ، كما رفض بعض المسؤولين توقيع القرار اطلاقا بعد ان يترجمه الكونجرس تماما .

وقد ألح أحد المسؤولين الكبار في الأسبوع الماضي أن الإدارة الأمريكية يجب أن تتكلم من منطلق المصالح الوطنية ، وأن تطالب بالحياد السويدي الواجب خضوع المعلنين بها للرقابة ، أو تبحت عن كل وسط بين ما تريد تطبيقه ،

وما يمكن لطبيعة قفلا .
 ومع الزلزال لم يتفق القنارى من
 المسؤولين في البيت الأبيض وقذارة
 النفاق ، ومذارة الخرافات .
 أما الرئيس ريجان فهو كسئول .
 منقلب قد أعفى من توقيع القرار .
 وسلطه جورج بوش نائب الرئيس .
 وقبول الموظفين في تلك الخاوية
 والحدل . والحالفة . أنهم لم يخلوا أن
 مسئولا عن مستوى عال في وزاراتهم قد
 وقع القرار وليس هناك سوى حفة
 خفيفة من صفات المتهنك مع الذين
 ارتضوا التوقيع عليه .
 وقبول رئيس هاوز رئيس مؤسسة
 الضحك الخارجية الأمريكية لاتعة
 لوزارة الخارجية . بأنه لا يلوم أيا من
 موظفيه على عدم توقيع القرار ، بل
 نفسه إن يومه . أنه ليس من مصلحة
 الموظفين . أو من مصلحة الدولة أن

يقطع ذلك القرار .
وكان الرئيس يريحان قد طلب في ١١ مارس الماضي وجوب وضع إجراءات راجعية على المواطنين الذين يستقدمون وإفتراسهم للأكل بالمرتبات السرية . وذلك للقضاء على ظاهرة تصريف الاسرار الحكومية بقرى غير مشروعة .
الامن الذي ادى الى انقص الامن من المسؤولين لانقطاعات كشف الكلاب .
وقبل الرئيس يريحان انه لابد من اتخاذ هذه الخطوات كحل سريع لاسرار الامن القومي وهي الظاهرة التي اشككت منها جميع المسؤولين الاسريين في الفترة الأخيرة .
وكان لحدود لم يستطيع وضع مقترحات لحل جذري للمشكلة سوى

ولعل ريجان سوف يبحث فعلا عن
طريقة لإجبار هؤلاء المسئولين على
التوقيع بعد أن أسفرت تحريات وزارة
العدل حول تسريب المعلومات السرية
الخاصة بالاستراتيجية الدبلوماسية
والسكوية للولايات المتحدة في لبنان عن
لا شيء. ولم يتمكن احد من تحديد
المصدر الحقيقي لتسريب هذه الأسرار
الهيكلية المبرهنين .

**كفاءة الاداء المتفعل
من فيليبس**

طراز ٧٢٢١
السعر - ٩٩ ج

طراز ٧٣٢١
السعر - ٩٩ ج

ستريو طراز ٨٣١٤
السعر - ١٦٢ ج

ستريو طراز ٨٢٠٨
السعر - ١٣٥ ج

ستريو طراز ٨٢٢٢
السعر - ١٦٥ ج

ستريو طراز ٨٢٢٢
السعر - ١٦٥ ج

PHILIPS

الافضل لكم دائماً

فيليبس

**كفاءة الاداء المتفعل
من فيليبس**

طراز ٧٢٢١
السعر - ٩٩ ج

طراز ٧٣٢١
السعر - ٩٩ ج

ستريو طراز ٨٣١٤
السعر - ١٦٢ ج

ستريو طراز ٨٢٠٨
السعر - ١٣٥ ج

ستريو طراز ٨٢٢٢
السعر - ١٦٥ ج

ستريو طراز ٨٢٢٢
السعر - ١٦٥ ج

PHILIPS

الافضل لكم دائماً

فيليبس

معلومات
إخبارية

الأحد

□ في برنامج العلم
□ مساء يلتقي
□ برنامج فنون مع الفنان
□ للتشكيل شفيق بزيق حول
□ معرضه الهام الذي اتخذ
□ الإيجار موضوعه
□ والأدوار أسلوبه
□ وينبع البرنامج سببها
□ من مسرحية الأرشيفي
□ مع حوار تقدي لها مع
□ الفنان فاضل العفري
□ وفي صوت العرب تدا
□ السهرة منتصف الليل
□ وهي بعنوان (صباحة
□ متخلفة) ويتعرض
□ لأنواع التخصص في
□ الصحافة وفلسفتها
□ للقرء ومنه الصحافة
□ الفنية والأدبية والعلمية
□ والمعمارية وغيرها
□ وفي إذاعة البرنامج
□ الثاني تقدم ثروة السينما
□ والمسرح ٨١٥ مساء
□ تقديم الموسم المسرحي
□ لعام ١٩٨٣ يشترك من
□ الفنان أحمد عبد الحميد
□ وعبد الرزاق حسين
□ وتلقى العفري

الاثنين

□ تتشارك أكثر من شبكة
□ إذاعية في تكمي رحيل
□ الفنان فريد الأطرش
□ لينبع البرنامج العلم
□ ١٠٠ ظهرا فيلم (يوم
□ بلا غد) من خلال برنامج
□ من الفنانة الميكروفون
□ وهو بطولة فريد الأطرش
□ الذي يتبع لحدثه مع
□ المستمعين بصوته
□ ويشترك معه مريم فخر
□ الدين ويوسف فخر الدين
□ وزيرى البرادوى وفي
□ السهرة مساء ذراع حلقه
□ معدة من برنامج مهرجان
□ التجوم عنه أيضا يشترك
□ فيها
□ وفي صوت العرب ذراع
□ في منتصف الليل حلقه
□ خاصة من برنامج مشوار
□ من فريد الأطرش
□ مستعرضا أهم ملاح
□ حياته من خلال تسجيلاته
□ الصوتية في لغاته
□ الإذاعية السليقة وأراء
□ كبار الفنانين في فنه

الثلاثاء

□ برنامج أفلام عربية
□ ١٠١٥ مساء من
□ البرنامج العام يقدم أيضا
□ حلقه خاصة من فريد
□ الأطرش يستضيف فنان
□ شفيق بزيق فريد الأطرش
□ وسكرتير جمعية إصدياء
□ فريد الأطرش على حسن
□ خليل ويصور الحوار عن
□ فريد المطرب وللحن
□ والمؤلف الموسيقي وعازف
□ العود ويحل الأقدم
□ السينمائي

الأربعاء

□ على مدى ساعة ابتداء
□ من منتصف الليل يلعب
□ صوت العرب سيرة مع
□ أحداث فيلم (رقاق)
□ الحق) عن قصة الكاتب
□ الكبير نجيب محفوظ
□ وبطولة شادية وصالح
□ فكيول وحسن ميسون
□ وصديق رياض ويوسف
□ شمعان وأخراج حسن
□ الإمام

الخميس

□ تواصل إذاعة الشعب
□ تقديم برنامج ديني
□ يتكلم عن الرسول الكريم
□ يذاع ٨١٠ مساء كل يوم
□ أعاد الشبان الإسلامي
□ عيسى الدين ولحن سيد
□ مكافى وسيد اسماعيل
□ وغناء زينب يونس
□ ولحن إبراهيم وأخراج
□ ميسرة شاهين ويتناول في
□ كل حلقة صفة من صفات
□ الرسول الكريم

القناة ١

من الأغاني ولقاء الأجيال ولزوم

١٠٠٠ افتتاح والقرآن الكريم ١٠١٥ فيلم أمير الدماء ١٢٠٣ حلقة لجنينة
قصيرة من مسلسل حكاية داسي ١٠٤٥ الأخبار ٢٠٠٠ برنامج الأطفال مواهب
قصيرة ٢٠١٥ من أغاني حلقه خاصة في ذكرى الفنان فريد الأطرش ٣٠١٥
تسجيل لمطولة ندى التوفيقية للفنان لاس التوفيقية للفنانين ٤٠٤٥
الصحافة تقول ٥٠٠٠ البرنامج التعليمي لتعليمي ث - ع أدوات الربط رياضة
تعليمية ث - ع ارتان جسم على مستو مائل خشن ٦٠٠٠ الأخبار ٧٠٠٠ علم
الرياضة ٧٠٣٥ لقاء الأجيال ٨٠١٥ مسلسل جبل الصبر ٨٠٥٥ حديث الروح
يتحدث د عبد الرحمن النجار عن الرسول من أصله ٩٠٠٠ الأخبار ٩٠٣٠
للكتاب فقط ٩٠٤٥ جولة الكبار ١٠٠٣٠ شعاع قلعة قباييل ١٠٠٤٠ السهرة مع
برنامج زوم ويتضمن حوارا بين د رفيق الصبان والفنان عاتق سالم وشاعر
النجاح مع سباح نور. وحوار الأجيال مع الفخر أحمد فؤاد وابنه ولقاءات مع
ابطال ومخرج فيلم الحب على هضبة الأهرام. وفقرات أخرى

سهرت خاصة في ذكرى فريد الأطرش



فريد الأطرش

المسائل المعاد فرصة العمر وجزيرة الطيور

١١٠٠ افتتاح والقرآن الكريم ١١١٥ صباح الخير ١١٤٥
لجنينة قصيرة وتكون لحدثها حول سفينة الكولونيل مات شيرمان
التي تقيم استعراضا خاصا في جزيرة ملو لتفريقه عن الجنود
١٢٠١٥ برنامج لمرأة ١٢٠٣٠ كوكبات عليا ١٢٠٤٥ الصحة بين
بيدك ١٢٠٤٥ الأخبار ٢٠٠٠ أغنية لفريد الأطرش ٢٠٣٠ فيلم عفرية
هائم ٤٠٤٥ الصحافة تقول ٥٠٠٠ البرنامج التعليمي تاريخ ث - ع
ثورة الشعب المصري على الحكم المطلق تاريخ طبيعي ث - ع
الوراثة والجنس ٦٠٠٠ الأخبار يليها برنامج مجلس الشورى في
اسبوع ٦٠٤٥ إذاعة خارجية من استاذ الاسكتريكية لإذاعة ماريات
كرة السلة في بطولة أفريقيا ٨٠٥٥ حديث الروح ٩٠٠٠ الأخبار
٩٠٣٥ للكتاب فقط ٩٠٤٥ حول تبسب ١٠٠٧ السهرة خاصة في ذكرى
فريد الأطرش

رحلة الى المريخ والرأى العام يسأل

١١٠٠ افتتاح والقرآن الكريم ١١٤٥ صباح الخير ١١٤٥
لجنينة قصيرة وتكون لحدثها حول سفينة الكولونيل مات شيرمان
التي تقيم استعراضا خاصا في جزيرة ملو لتفريقه عن الجنود
١٢٠١٥ برنامج لمرأة ١٢٠٣٠ كوكبات عليا ١٢٠٤٥ الصحة بين
بيدك ١٢٠٤٥ الأخبار ٢٠٠٠ أغنية لفريد الأطرش ٢٠٣٠ فيلم عفرية
هائم ٤٠٤٥ الصحافة تقول ٥٠٠٠ البرنامج التعليمي تاريخ ث - ع
ثورة الشعب المصري على الحكم المطلق تاريخ طبيعي ث - ع
الوراثة والجنس ٦٠٠٠ الأخبار يليها برنامج مجلس الشورى في
اسبوع ٦٠٤٥ إذاعة خارجية من استاذ الاسكتريكية لإذاعة ماريات
كرة السلة في بطولة أفريقيا ٨٠٥٥ حديث الروح ٩٠٠٠ الأخبار
٩٠٣٥ للكتاب فقط ٩٠٤٥ حول تبسب ١٠٠٧ السهرة خاصة في ذكرى
فريد الأطرش

حلقه عن التاكسيات ومسرحية أنا فين وأنا فين

١١٠٠ افتتاح والقرآن الكريم ١١٤٥ صباح الخير ١١٤٥
لجنينة قصيرة وتكون لحدثها حول سفينة الكولونيل مات شيرمان
التي تقيم استعراضا خاصا في جزيرة ملو لتفريقه عن الجنود
١٢٠١٥ برنامج لمرأة ١٢٠٣٠ كوكبات عليا ١٢٠٤٥ الصحة بين
بيدك ١٢٠٤٥ الأخبار ٢٠٠٠ أغنية لفريد الأطرش ٢٠٣٠ فيلم عفرية
هائم ٤٠٤٥ الصحافة تقول ٥٠٠٠ البرنامج التعليمي تاريخ ث - ع
ثورة الشعب المصري على الحكم المطلق تاريخ طبيعي ث - ع
الوراثة والجنس ٦٠٠٠ الأخبار يليها برنامج مجلس الشورى في
اسبوع ٦٠٤٥ إذاعة خارجية من استاذ الاسكتريكية لإذاعة ماريات
كرة السلة في بطولة أفريقيا ٨٠٥٥ حديث الروح ٩٠٠٠ الأخبار
٩٠٣٥ للكتاب فقط ٩٠٤٥ حول تبسب ١٠٠٧ السهرة خاصة في ذكرى
فريد الأطرش

لقاء الشعراء ومسلسل العالم في حرب

١٠٠٠ افتتاح والقرآن الكريم ١١٣٠ شعاع صلاة الجمعة ١٢٠٣٠ اغن بيئية
١٢٠٤٥ مجلة لمرأة ١٢٠٣٠ عالم الحيوان ٢٠٠٠ الثقافة الأسبوعية للفنانة الشبيبة
محمد منقوش الشعراوي حول تفسير قوله تعالى (وحلال ابتلاكم الذين من
اصلاكم وان جمعوا بين الاثنين إلا ما قد سلف) ٢٠٥٥ مباراة كرة قدم ٥٠٠٠
مجلة الشباب ٥٠٣٣ حتى ١٠٠٠ الأخبار يليها ندوة للراي ١١٤٥ حلقة لجنينة
طويلة من مسلسل العلم في حرب تكون لحدثها حول تحرير ليريس وعودة ديجول
متنصرا الى بلاده وفرقة الفرستين بذلك من تقارير الألمان في بلادهم وتعرض
مجموعة كبيرة منهم للامر وتحرير بروكسل عام ١٩٤٥ وإثر هتار يذهب خطوطه
الدفاعية الى الشرق ٨٠١٥ مسلسل جبل الصبر ٩٠٠٠ الأخبار ٩٠١٥ البرنامج
الاخباري نهاية الأسبوع ١٠٠٠٠ استعراض لسهرات القناة الأولى خلال الأسبوع
القادم ١٠٠٣٠ السهرة مع فيلم لحن الخلود ١٢٠٠٠ القرن الكريم

من السبت

للسبت

من أول سابعة صادق الى اصغر عامل اضافة في التلفزيون
مشغولون الآن بالاعداد لبرنامج مرور ٧٥ عاما على انشاء جامعة
القاهرة واعيد الطفولة وقيلبا عيد الأضحى وعيد الفطر ورمضان
بجلائه قمره ..
وكان رمضان قد علما لسنتين طويلة كيف نتيج كاترا
وعلائق ونحن ننطلق الى الشاشة الصغيرة. وكيف نطلب
التلفزيون بعصر على البرامج بسقاء في المسلسلات والفنوعات
والقوازيير. أما الآن فقد شملت روح رمضان كل أيام السنة. فلا
يخلو اسبوع من يوم يدعو الى الابتهاج.
وكانوا يسألون ملى زمة الأغنية وكما تقول: ان الدولة

القناة ٢

سويتش وقبيل داس العبد

١٠١٥ قديم وجديد الحلقة الثالثة عن طوابع البريد ١١٣٠ نجم ولعبة مع لعبة
البوكي ١٢٠٠ فيلم المليونير الصغير ٢٠٠٠ منوعات دينية ٢٠١٥ من رحاب الإيمان
وموضوعه حياة الرسول عليه الصلاة والسلام قبل الهجرة ولقاء مع د عبد الله
شحاتة ود عبد الستار الزمر ٢٠٤٥ الفيلم الأجنبي ملكيت ٤٠١٥ فيلم تسجيلي
٤٠٤٥ الطب في خدمة المجتمع ٥٠٣٠ حلقة طويلة من سويتش وتكون حول شخص
يشع الغاما في أماكن متفرقة ويقوم ريان وماك بالبحث مع فريق له مقابل ٥٠٠ ألف دولار
القبض عليه يتضح انه مكلف بهذه العملية مع فريق له مقابل ٥٠٠ ألف دولار
٦٠٣٠ لغة عربية للاعدادية وتعليم تجاري ٧٠٣٠ كتاب الزمن ٧٠٣٥ ندوة الثقافة
٨٠٠٥ خمسة لصحتك مع امراض الروماتيزم ٨٠٣٠ د قاسم عبد الملك الجديد
١٠٠٣٠ المعلم يغني مع الداليا وخوليو ويديس روسس وفرقة اليا

ايرنيسيد وعالم البحار

٢٠١٥ ٣٠٠٠ ندوة رياضة من اهم مباريات كرة
السلة في دورة الرافيا ٢٠٤٥ الفيلم الأجنبي
شعلة نيو اورليانز ٤٠١٥ فيلم تسجيلي ٤٠٣٠
تيسيط العلوم عن الكيمياء النووية وان
الكربون هو العنصر الاساسي لجميع المركبات
العضوية ٤٠٤٥ كل اطفال العالم ٥٠٣٠ حلقة
اجنبية طويلة من ايرنيسيد وتكون حول
الوراثة والجنس ٦٠٠٠ الأخبار يليها برنامج مجلس الشورى في
اسبوع ٦٠٤٥ إذاعة خارجية من استاذ الاسكتريكية لإذاعة ماريات
كرة السلة في بطولة أفريقيا ٨٠٥٥ حديث الروح ٩٠٠٠ الأخبار
٩٠٣٥ للكتاب فقط ٩٠٤٥ حول تبسب ١٠٠٧ السهرة خاصة في ذكرى
فريد الأطرش

ستون وسينما الحياة

٢٠١٥ اعرف لعبتك من الرماية مع عرض فيلم تعليمي قصير ٢٠٣٠ طبيب الخناس
عن كيفية الوقاية من قرحة المعدة الحلقة الثانية ٢٠٤٥ الفيلم الأجنبي المستقل
الغاض من مجموعة عرض الأسبوع ٤٠١٥ فيلم تسجيلي ٤٠٣٠ فتاوى واحكام
حول كيفية تقويم الزوج المنحرف يرد عليها فضيلة الشيخ علي صقر ٤٠٤٥
المجلة العلمية مع اخبر للعلم في مصر والعالم ٥٠٣٠ حلقة اجنبية طويلة من
ستون وتتناول حياة الشريفي ملك الذي تزوج ثم عمل لحساب عصية ولم تكن
زوجة مري تعرف ذلك ثم قامت خلاتات بين ملك وفراد العصابة التي حاولت
الانتقام منه بخطف ابنه فيقولوا. وقد اعاده البوليس والقبض على الشريفي
والعصابة ٦٠٣٠ رياضيات للاعدادية وتعليم تجاري ٧٠٣٠ بالتحديد ٧٠٣٥
سينما الحياة حلقة من جنوب الهند ٨٠٠٠ خمسة لصحتك مع امراض الباطنية
٨٠٢٠ اسبوع ثقافية ٩٠١٥ المسلسل الأجنبي بايابل ١٠٠١٥ الفيلم الأجنبي عطلة
عيد الترميسلس

كتاب في النفس والقرآن وعمل الشباب

٢٠١٥ فيلم تسجيلي ٢٠٣٠ المكتبة الاسلامية
وعرض لكتاب في النفس والقرآن. تأليف
د. عزت الطويل عرض د. جمال ماضي ابو
الحزام ٤٠٤٥ الفيلم الأجنبي معل كلة
سكون من خمسة حروف ٤٠١٥ منوعات
غنائية ٤٠٣٠ تعليم الانجليزية ٤٠٤٥ هل
تعمل للأطفال ٥٠٣٠ حلقة اجنبية طويلة من
عمل الشرب وتكون حول طوبى بونان
لوقف مصعب للفريق الذي يديره يدخل
الادارة بعد اسبوع وكان يخشى الفضل لان
عيد الترميسلس

ماتكس وصوت الموسيقى

٢٠١٥ الرياضة للجميع وتعرفنا من هم فوق الاربعين ٢٠٤٥ فيلم رسالة من
امارة مجهزة ٤٠٤٥ زهور والوان ٥٠٣٠ حلقة اجنبية طويلة من ملكس وفيها
يتولى ملكس التحري عن عصابة تتسول على مليون دولار في حقبة ونظفرد
صاحبها يزل في كل مكان ويطلب بيل من البوليس حقيقته وفي النهاية يجده
البوليس مقلدا داخل سيارة ويتضح ان الاموال كانت مزورة ٦٠٣٠ اغنية ٦٠٣٥
رياضة للاعدادية والثانوية العامة ٧٠٣٠ كتاب الزمن ويتناول جزءا من تاريخ
مصر القديم ٧٠٣٥ في الطريق اليك ٨٠٠٥ خمسة لصحتك مع امراض الانف
والحنجرة ٨٠١٠ صوت للموسيقى يقدم الفقرات التي شاركت فيها فنانة الغون
في العيد للمنى لجامعة القاهرة ٩٠١٥ المسلسل الأجنبي بايابل ١٠٠٠ خمسة
تسليمة من البيلان ١٠٠١٥ فيلم الأوسكار ذو الوجه الشاحب

حقيقة الإيمان وروا فيلر والمجلة التعليمية

١٠٠١٥ الأسبوع الرياضي وتحليل على اهم مباريات الدوري ومباريات إفريقيا في
كرة السلة ١٠٠٣٥ من وحى الإيمان وموضوعه حقيقة الإيمان وثمرته ١٠٠٣٠ ما
ابتهايات دينية ١١٠٤٥ مسلسل محمد رسول الله ١٢٠٣٠ زهور والوان ١٠٠٣٠ ما
يطلبه الأطفال ٢٠٠٠ آتيا وراء ٢٠٣٠ الفيلم الأجنبي د القصران المنذر ٤٠٣٠
ازواج وزوجات ٤٠٤٥ وعلم الإسلام حول نشأة الرسول عليه السلام ولقاء مع د
محمود بن الشريف والشيخ محمد عبد الواحد وتقدم د. احمد عمر هاشم ٥٠٣٠
حلقة اجنبية طويلة د. روك فورد فيلر. وفيها تطلب بيت من فيلر ان يساعدوا في
وصديقتها من خدعة قام بها جوزيف في احد المطاعم ثم خطف ابنتها وهو هارب من
السين ويستطيع فيلر انقاذ ابنتها والقبض على جوزيف ٦٠٢٠ المجلة التعليمية
ولقاءات مع رئيس جامعة القاهرة د. سمير حسين وحوار عن تاريخ الجامعة
٧٠٣٥ المجلة الاقتصادية ١٠٠١٥ الفيلم الأجنبي قصة حب

صالح جاهين

كذاعة وتلفزيون تولفت عن انتاجها وتركزت امرها للدماء
والغوغاء .. قبل بحق لنا ان نتقال الآن. لان سابعة صادق
تصمت للمعركة ؟ وهل نطلب الدولة من خلال لجهزتها لانتاج
شرائط الكاسيت ايضا حتى نتاح لها فرصة التجويد في النص
واللحن والاداء ؟
ان اعظم التراجيديات اليونانية كانت تقدم في اعيد
ديونيزوس .. واعظم الكوميديات التفسيرية كانت تقدم في اعيد
ميلاد وجولس الزايات الأولى .. وقد انتشرت الآن عبارة
ديونيزوس ويغت الاسرطورية البريطانية.
وبقيت التراجيديات والكوميديات. فاقبل !

أفلام الأسبوع

وحكاياتها

□ تعرض القناة الأولى ١٠١٥ صباحا فيلم (أمير الدماء) بطولة فريد
شوقي ونصية علف وشويكار ومحمود مرس وأخراج بركات وتكون
أحداثه حول شخصية حسن الهلال رئيس القاطنة التجارية والذي يتميز
بالشجاعة واللمعة ورغم ذلك يحاول ثلاثة من أعدائه تغيير مؤامرة
للخنافس منه وحتى يتمكن أحدهم من الزواج من خطيبته ويتم القبض
عليه ليلة زفافه ويحلل السجن لكنه يهرب ويكر الانتقام منهم
□ ١٢٠٠٠ ظهرا تعرض القناة الثانية فيلم (المليونير الصغير) بطولة
اسماعيل ياسين وفريدة احمد وعيسى فارس ونجوى فؤاد ومن اخراج
حسن الصبغى الفيلم ابيض واسود
□ ٢٠٤٥ بعد الظهر يعرض فيلم (ملكيت) (ملكيت) الرواية للقرء على طلبة
مدارس اللغات قصة الفيلم عن رواة ولهم شمسير وقام بإخراجه
وبطولته اورسون ويلز

عفريتة هائم وشعلة نيو اورليانز

□ تعرض القناة الأولى ٢٠٣٠ بعد الظهر فيلم عفريتة هائم بطولة فريد
الأطرش وسامية جمال وعبد السلام القناصى ولولا صدقى وأخراج
بركات وتكون أحداثه حول عصفور المطرب المغمور الذي يحب ابنة
صاحب المبنى الذي يعمل به لكنها تتزوج من شخص آخر فيصعب
بصمة بينما تظهر له فتاة من اللجان تجلب له الشرة لكنها تسبب له
متاعب كثيرة
□ وعمل القناة الثانية ٢٠٤٥ بعد الظهر يعرض فيلم (شعلة نيو
اورليانز) بطولة ملابان ديتريش وبروس كوكوت ورونالد بلنج وأخراجه
رنيه كلير عام ٤١ ويتناول قصة إحدى الفرسيات التي جاءت الى نيو
اورليانز ويحب بها شاب ثرى من عائلة اريستقراطية ويطلب منها
الزواج ويتضح انها كانت متفكة في تمثيل هذا الدور مع شاب مغامر
كانت تحبه
الفيلم ابيض واسود

المستقبل الغامض وعطلة عيد الكريسماس

من مجموعة عرض الأسبوع تعرض القناة الثانية عصرا فيلم
(المستقبل الغامض) بطولة وارنست بورجفان وميشيل شاتو وأخراج
جيد تايلاور ويتناول طريقة جديدة في القبض على المجرمين من خلال
تزييد رجل البوليس باجهزة متطورة واستعمال آتس ان في معركة
أسرار العصابات وعلمنا يتعلم الإنسان ان يرفض رجل البوليس
اصلاحه واستخدامه
الفيلم بالالوان
□ والمسيرة مع فيلم (عطلة عيد الكريسماس) بطولة جين كيلي ونينا
دورين وتكون أحداثه حول طبل يتزوج من فتاة وينجب منها اولادا ثم
يصاب في الحرب ...
الفيلم ابيض واسود

العمل كلمة من خمسة حروف

بعد الظهر تعرض القناة الثانية فيلم (العمل كلمة مكونة من خمسة
حروف) بطولة ديفيد وارنر وسيليا بلاه وأخراجه يترهول منذ ١٦ عاما
ويصور في إطار كوميدي عن شخص يهوى زراعة النباتات والظفريات مما
يسبب له متاعب كثيرة
الفيلم بالالوان
□ والمسيرة مع فيلم (عطلة عيد الكريسماس) بطولة جين كيلي ونينا
دورين وتكون أحداثه حول طبل يتزوج من فتاة وينجب منها اولادا ثم
يصاب في الحرب ...
الفيلم ابيض واسود

العمل كلمة من خمسة حروف

بعد الظهر تعرض القناة الثانية فيلم (العمل كلمة مكونة من خمسة
حروف) بطولة ديفيد وارنر وسيليا بلاه وأخراجه يترهول منذ ١٦ عاما
ويصور في إطار كوميدي عن شخص يهوى زراعة النباتات والظفريات مما
يسبب له متاعب كثيرة
الفيلم بالالوان
□ والمسيرة مع فيلم (عطلة عيد الكريسماس) بطولة جين كيلي ونينا
دورين وتكون أحداثه حول طبل يتزوج من فتاة وينجب منها اولادا ثم
يصاب في الحرب ...
الفيلم ابيض واسود

العمل كلمة من خمسة حروف

بعد الظهر تعرض القناة الثانية فيلم (العمل كلمة مكونة من خمسة
حروف) بطولة ديفيد وارنر وسيليا بلاه وأخراجه يترهول منذ ١٦ عاما
ويصور في إطار كوميدي عن شخص يهوى زراعة النباتات والظفريات مما
يسبب له متاعب كثيرة
الفيلم بالالوان
□ والمسيرة مع فيلم (عطلة عيد الكريسماس) بطولة جين كيلي ونينا
دورين وتكون أحداثه حول طبل يتزوج من فتاة وينجب منها اولادا ثم
يصاب في الحرب ...
الفيلم ابيض واسود

العمل كلمة من خمسة حروف

بعد الظهر تعرض القناة الثانية فيلم (العمل كلمة مكونة من خمسة
حروف) بطولة ديفيد وارنر وسيليا بلاه وأخراجه يترهول منذ ١٦ عاما
ويصور في إطار كوميدي عن شخص يهوى زراعة النباتات والظفريات مما
يسبب له متاعب كثيرة
الفيلم بالالوان
□ والمسيرة مع فيلم (عطلة عيد الكريسماس) بطولة جين كيلي ونينا
دورين وتكون أحداثه حول طبل يتزوج من فتاة وينجب منها اولادا ثم
يصاب في الحرب ...
الفيلم ابيض واسود

[illegible]

المقدمة

مصر تفوز بـ ٣ بطولات أفريقية في الهوكي والطائرة والسلة
وتمثل أفريقيا
في الدورة الأولمبية
القادمة في لوس أنجلوس
وتفوز ببطولتي كمال الأجسام والجودو

[illegible][illegible]

رئيس الوزراء يهنئ
فريق كرة السلة

يحت الحكم قراره بحسب الدين بقرينة
تهنئة الى رئيس وامضاء اتحاد كرة
السلة نصها كما يلي ١٠
« يقرر في غايه السريه ان ايجت
اليكم والى السادة اعضاء الفوق المعري
لكرة السلة اخلاص التهنيل والطيب
التنويل بمناسبة فوزكم ببطولة افريقا

اليوم الزمالك والمنتيا

تقام في الثالثة ظهر اليوم بمباراة
الذكاء والنمسا على الدورة الكروية
التضيقية التي تقام على ملعب الذكاء
ولن يشاهد على الفريق في لقاء اليوم
لايم الفريق القوي محال للمهم
وأبراهيم يوسف ويدر حيدر وعادل مبد
الواحد .

وقد تعاملت اهل الاسماعيلية والحلة
في بطولة اسميت كان شوطها الاول
مختصا بيهبة الارتفاع وانعدام التهام
وكان شوطها الثاني يتوسطا تحسن الاداء
في بعض المرات .

دینی شہر نسبتیں استعمال
کیوں ان یوز میں کسی یونانیہ
پہل رسپیرو اور ایکیٹرون ہونے
وہملا دور پہ انتہی ۔ کیا کسی
مصدقہ السخی ان یوز پہ یطوڑے عالم
فی کمال الجسم التلخیص
دینی شہر اکثروں نے کمال الخشب
الطیون میں ان یوز پہ یطوڑے افریقا
تائیکہ کیا کمال الخشب الطیون لایم
القوی ان یوز بالخر۔ انتہی یطوڑے
وسط وشری افریقا ۔ وان یطوڑے الخشب
الطیون الشکونی الخشب الرابع وان
یوز عدم فی شوان الخشب الخشب
فی یطوڑے عالم الخشب ۔ فی کمال
الاجسام التلخیص
افریقا الخشب

[illegible]

على مستوى اللجنة فقد استضاف
نقلاً للممارسين العرب. إن يتخذ بيرونا
كلية اللجنة العربية لطلاب الكوادر العلمية
الثلاث على التوالي. ويحضر أول فريق
على مستوى أوروبا يتخذ بالكلية مليون
بكتلين.

وتعقد معنا فيتموضع أهم الأحداث
الرياضية منذ بداية العام حتى نهاية
في موجز قصير نظراً لشيء المسألة

● على مدى برنامج استيعاب التخصص
التي الكوادر إن يكون على أحرار -
نفس حسب الزمان يحدث إنراهم

مؤتمر كركاه ١٩٨٤-١٩٨٥

تدريسيون .. وديون .. دون ديون وديون ..
 لكننا التوس في ظل صوته الجديدة ..
 هناك كتاب القوي للتفكير ان
 بنو ملتفتين السواد ١ - سفر في
 ابيوع المصادقة في الضبط ..
 في هذا السهر ايضا اتزل كل من
 وجد كل واحد توفيق تهي الى التفتير
 بينما وجد محمود الخطيب في المركز الرابع
 في استهتار احسن الاخيرين المذكورين
 متصا الى مسد والخير بلوى تهي
 المنتخب الجوارى ..

■ وخلال شهر جيران ١٩٩٥
 المنتخب القوي التوس الى التفتير
 ولعب حاصلي اربعين شهر الجارة الاولى
 وتعاد في الثانية .. بينما فاز الاحمر
 على الازرق ستة في بطولة اتدي
 اوتيا ووصل الى الدور الب ١٦ في
 البطولة ..

وفي شب اشهر المنتخب القوي
 في ألعاب القوى الى التفتير يكون اول
 فريق تومي يقرب بعرفي الحاصل ثري
 مقاطعة الدول العربية الشرق الاوسط
 بعد توقيع اتفاقية كلب جديد ..

● وفي شهر مارس .. استعانة

تواجعا
rendez-vous
 مع امير المؤمنين
محمدرؤوف
 والشيخ الشيخ عوف
فروتمسان
 والشيخ الشيخ
مروت محرم
 والشيخ الشيخ
عادل عبد الحفيظ
 والشيخ الشيخ

Le Mirdge
 مع امير المؤمنين
 والشيخ الشيخ عوف
CRAZY GROUP
 والشيخ الشيخ
مروت محرم

■ حوادث وقضايا ■

تحذير قائديها والاستيلاء على متعلقاتهم

كتاب — حسين غلام
 كتبت بجلست للكتابة، من استأوب حديث لجا إليه لمن لسرة قفدي
 السيرات المكي بطريقة التوسلوي، وفي نقد الميرة ملبة عسري
 نقد بعدها: فائد السيرة لأوعي جرد تشبه في اليوم الثاني في الطريق
 مجردا من تلوته ومطالعته وسياسته

وكان أحد أصحاب مصنع النسيج
بشبرا الخيمة واسمه داود موسى
٢٨ سنة ، يقدّر ميزانته المرحس
٢٥٤٢٢ في السنة الفاترة في منتصف
الليل ، وقد شرع في شراؤه في طريقه إلى
شركة الترمه البرلانية عندما انبثا
عليه أحد الأشخاص بوقوف متراشا
أمره بتوصيله إلى الشرطة وأثناء
سببه جنائيا كالمصير وأصرح على
أفراد الرماك المذهول مله دعوى
في محرم من الجليلين من البلاطيه
فعمها لتفريق الذي تم في برغم من

٣ سنوات جيسى لتاجر
لعدم سداده الرسوم الجمركية
التي أسس بحكمه الجائز
١٩١١ برينيه عند احتضن رئيس
الجمعيه صاحب بصرى اجوزة
كهرتية ، صوف فوض جيسى
سنوات وتبريه ١١ الى جيسى
والزايه ، بدع نوحى جيسى
٢٢٤٤٤ جينها وذلك ، بالقبض
في رسوم جيسى من الاجزوة كهرتية
فيست بتره


١٩١٢ طبع دلت بجره اجزوة صيدليه
الرفيقيه بالترتية واكتسحتاميا
منافستها من افرقة الاوبه ، ولعاقبه
طافه بغيري عبد الباسط صوف
الجمعيه التانيه التي قصد بمرامته
اسدود بخصم من مرتبه بغيره
الفرقة بغير ميسلون من صوف
بغيره واولا من شريفيه الكبريه
ميرس ، وضحت الترمه الى الجيسى
محققه القضاء الاوانى التي اوجده
محقق وكالات ان كمال الجانيي بحر
صيفان وان طعن للترتية لصل

سباب الحكم في قصة المونيز الكفراوي:

التالي: تصالف مورو أحد اصحاب
التاجر في محلة بحر - شهابه شهابه
من الناس. حول شخصي يأتي جلي
الارض فقام بتتله الي مسكه واستدعي
أحد الأطباء وأجرى له فسيل مقدة

كتب - محمد طهية
أعتهبه ابن حكمة القيم السليبيته كما يفرض الحراسة على أموال
تأليف كتاب كامل الكافوري والسيد القطر عليه من مكان أمين
تأليف الإجماع السليبي السليبي السليبي السليبي السليبي السليبي السليبي السليبي
على فرض الحراسة على أمواله كما يفرض الحراسة على أمواله
على فرض الحراسة على أمواله كما يفرض الحراسة على أمواله

وليس يجهل الفقيه نور الدين القاسم إحدى مبررات هذا الموقف المبيت والمبيت. وقد تظهر هذا الموقف بوضوح في جهلته البعيدة والقدم في السن الذي لم يتجاوز الثلاثين سنة وسيد والتين، كما تسمى في الجبلين - مساحات - وشبهه ابن النسر سجل خطر تعيينه في موقفه. وقد التفت ورثته إلى فضل التين الذي وضع له افراشا بخدمة في طيبة الصخر وأن يقد الزرع ذات السراية بعد ما رجع بها إلى طريق السراية. إنه في نفس من صاحبها واستولى على حقله تقوده مائة من تركه السراية بالقرن من مائة في سيرة فيضيت جميع المبرورات والسراية. وتولى التحقيق أحد ابو الصخر حامي قرية شيوا بفراش المستشار عام والجنرل الحامي العام الفيلدات الحاصل الذي ليس العام



YOU'RE
WELCOME
TO THE

Holiday Inn

SPHINX

الامان | الاقتصاد

القمار - المحاكاة - طراز الروابيع - اقصاها تسمى بالكلية ويزين
 نظام الاشغال النافذة - هجرة اوسعمال الخراف - فليس
 المشقة - دقة عالية من الرف وثمان كامل في اقصاها
 شركة
 الوكلاء
 الخري
 بالموسى وشيرا ويزيد
 الموضع ١٢٠٣ شارع جادة القنال المراكش ٩٠٥٧٨٢ / ٩٠٥٥٨ / ٩٢٤١٧
 ٧ شارع صيرة بدران تيل ٧٦٨٨٧ / ٧٧٥٥٨
 ١٥ شارع الجمهورية بوسعيد ٣٧٧٧٧ / ٣٥٥٥٥
 مركز الادارة والتمويل ٣ شارع القنال المراكش ٩٠٠٣١٠

١٦
الشمس

عذرا

الربيع
سهرة لראس العسة
مع النساء المقتر الزنى
تقدمه مطابخ
كارينير

الاربنونا

مع هدايا عسة من

لذلك سفر

الفاخرة - فضاء يوازي بيت الفاخرة - جدران من بركة اسودت باله
بالفاخرة - الفضا ومن بيت الى عشة ابيض - وصرع من بيت الى بيت
بدر لراي سرت - ومن سرت الى سرت - ومن سرت الى سرت - ومن سرت الى سرت
والفاخرة - وصرع من بيت الى بيت - ومن بيت الى بيت - ومن بيت الى بيت
في سرت على سرت - ومن سرت الى سرت - ومن سرت الى سرت - ومن سرت الى سرت
الفاخرة - ومن سرت الى سرت - ومن سرت الى سرت - ومن سرت الى سرت



سحرة رأس السنة في ملهى الامبراطورة

**قائمة - فهارس لبرامج تشخيص
الى اليونان أو قارتا ؟**

مع نفسك بالبرامج الخاص واستكملت
آخر السنة واقتضى منا احلى يومين
في الفندق جمع سحره لشخصين
ملهى الامبراطورة ، أو اسهر في قاعة
عالية ، أو قاعة الجيخ ، أو مطعم
"الجوزة جرين"
أطلب الكتيب الخاص بالحفلات من
الفندق .

الجواز مقدمة من مصر للعبريان
وبلكان تورز - 

للمحجز يليقون ٦٩٨٨٤٠ وعلاني ٨١١٧

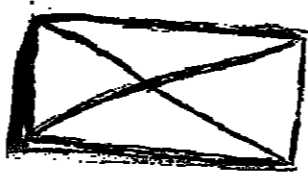
شاركنا بهجة عيد رأس السنة الجديدة
واسمتع بأجمل استعراضات ملهى
الامبراطورة - عرض متواصل يناسب
جميع الأذواق والأعمار ...
من عرائس "فاني" للثيرة إلى رقص على
أنغام آف اندى فريندن "والثاب سحرية"
مدهشة مع "جولي علاء الدين"
ورقيقته "لاني" .
استقبل العام الجديد بأجلى رقص شرقى
مع الفاتنة شيلي فؤاد وفرقتها ..
وابدا ١٩٨٤ بداية لا تنسى ...
أنهى المأكولات والأشروبات معج
وبهجة من التانسة مساء حتى الفجر
ويقدم ملهى الامبراطورة "تيلو لاجولز"



فندق وكازينو ماريوت القاهرة
مرحبا بكم في القاهرة

شارع سولي الجديدة ، حي الماسة ، تليفون ٢٩٨٨٤٠ - ١٢٢٤٤ - ١٢٢٤٥ MAR ٠٩٦٤٦٠ القاهرة مصر

[illegible]



البنك المركزي المصري والجهاز المصرفي وجهود مكثفة لخدمة الاقتصاد القومي للبلاد

١٦ مليار جنيه أرصدة الودائع في ٣٠ - ٨٣ بمعدل نمو ٢٨٪ مقارنة بالفترة المماثلة

٣١٪ زيادة في الائتمان العقاري للمساهمة في حل مشكلة الاسكان

٣١٦ مليون جنيه تسهيلات ائتمانية منحتها بنوك القطاع العام التجارية لتسويق محصول القطن في أكتوبر الماضي

٥ آلاف موظف ... عمالة جديدة دخلت البنوك في عام واحد



محمد شلبي
محافظ البنك المركزي

والسماحة في عملية التنمية وتوسيع استخدام الائتمان المحلي فقد تم تعديل أسعار الفائدة على الودائع والقروض والسلفيات بالجنيه المصري على ثلاث مراحل على مدى الأعوام الثلاثة الأخيرة بحيث أصبح سعر الفائدة على الودائع التجارية لمدة أسبوع ٥٪ تنسج في الارتفاع لتصل إلى ١٢٪ على الوديعة لمدة خمس سنوات ومن ناحية أخرى تم إعمال أسعار فائدة مقفولة على الائتمان ١٩٨٢ ويستهدف القطاع في تخفيف السحب على القطاعات الإنتاجية (قطاع الزراعة والصناعة) وذلك بوضع حد أقصى للقروض الممنوحة لها بواقع ١٢٪ سنوياً ويحد أدنى ١٠٪ مع رفع الحد الأدنى لسعر الفائدة على القروض لقطاع التجارة إلى ١٦٪ سنوياً بدون حد أقصى بالنسبة للائتمان لقطاع الخدمات ليكون سعر الفائدة على بواقع ١٢٪ كحد أدنى، ١٥٪ كحد أقصى سنوياً.

تقرر الحد الأدنى اعتباراً من أول ديسمبر ١٩٨٢

وأما : المشاركة في تأسيس المشروعات :

عقب انتهاء الدولة سياسة الاقتح الاقتصادي وتشجيع إقامة المشروعات برأس مال محلي وأجنبي اعتباراً من أوائل عام ١٩٧٥ باعتبار أن الاقتصاد القومي كان في حاجة إلى كثير من المشروعات الحيوية ، لعبت البنوك دوراً رئيسياً في مجال المشاركة في تأسيس العديد من المشروعات وذلك بالاشتراك مع العديد من الجهات المحلية الأخرى والأجنبية ، وبواسطة البنوك ، خاصة بنوك القطاع العام التجارية الرسمية ، خلال السنة المالية ١٩٨٢/٨٢ دورها الرئيسي في هذا المجال لتبلغ حصة مساهمتها في تلك المشروعات ٣٧٤ مليون جنيه في آخر يونيو ١٩٨٢ بزيادة مقدارها ١٠١ مليون جنيه لآخر يونيو ١٩٨٢ ، منها ٤١ مليون جنيه زيادة في المدفوع من مساهمة البنوك في رؤوس أموال المشروعات الصناعية أو بنسبة قدرها ٤٦٪ إليها المدفوع من المساهمة في رؤوس أموال البنوك الجديدة وشركات الاستثمار ببلغ ٢٨ مليون جنيه بنسبة ٢٧٪ وذلك على النحو الذي يعكسه البيان التالي :

| الارصدة في آخر يونيو | ١٩٨٢ | ١٩٨٣ | التغير |
|---------------------------|------|------|--------|
| بنوك جديدة وشركات استثمار | ١٠١ | ١٢٩ | ٢٨ |
| مشروعات صناعية | ٥٧ | ٩٨ | ٤١ |
| مشروعات اسكان | ٤١ | ٤٦ | ٥ |
| مشروعات أمن غذائي | ٢٦ | ٣٧ | ١١ |
| مشروعات سياحية | ٢٤ | ٢٩ | ٥ |
| مشروعات أخرى | ٢٤ | ٣٥ | ١١ |
| الإجمالي | ٢٧٣ | ٣٧٤ | ١٠١ |

خامساً : القيمة المضافة :

حققت البنوك - بخلاف البنك المركزي - نقاشاً من نشاطها الجارى بلغ إجماليه ٨٢١ مليون جنيه خلال السنة المالية ١٩٨٢/٨٢ (ساعات بنوك القطاع العام - التجارية في تحقيق هذا الفائض بحوالى ٩٥٪) مقابل ٨٢٤ مليون جنيه خلال السنة المالية ١٩٨٢/٨١ (ساعات بنوك القطاع العام التجارية فيه بحوالى ٩٢٪ ويعزى ذلك النقص في تحقيق ذلك الفائض في المقام الأول إلى الارتفاع المحسوس في الفوائد التي تدفعها تلك البنوك على ودائع العملاء لديها).

وإذا ما أضيف إلى الفائض للشبان إليه تكلفة باقي عوامل الإنتاج علاوة على الاملاك المبلغ بنوك إجمال القيمة المضافة الذي حققته البنوك للاقتصاد القومى ١٩٨٢/٨٢ خلال السنة المالية ١٩٨٢/٨٢ (ساعات بنوك القطاع العام التجارية في تحقيق ذلك القيمة بحوالى ٢٦٪) مقابل ٢١٥ مليون جنيه خلال السنة المالية ١٩٨٢/٨١ (ساعات بنوك القطاع العام التجارية فيه بحوالى ٩٢٪) يعزى ذلك النقص في تحقيق ذلك الفائض في المقام الأول إلى الارتفاع المحسوس في الفوائد التي تدفعها تلك البنوك على ودائع العملاء لديها).

محصول القطن حيث بلغت أرصدة التسهيلات الائتمانية للمنوعة لشركات تجارية وتصدير الأطنان ٣١٦ مليون جنيه في آخر أكتوبر ١٩٨٢ لكي تتمكن تلك الشركات من تسويق محصول القطن في الداخل والخارج.

| الارصدة في نهاية يونيو | ١٩٨٢ | ١٩٨٣ | التغير |
|------------------------|-------|--------|--------|
| قطاع الزراعة | ٤٧٣ | ٦٨٥ | ٢١٢ |
| قطاع الصناعة | ٢,٨٨٥ | ٣,٧٢٣ | ٨٣٨ |
| قطاع التجارة | ٤,٠٨٢ | ٣,٤٧٧ | ٦٠٥ |
| قطاع الخدمات | ١,٧٥١ | ٢,٤١٧ | ٦٦٦ |
| قطاعات غير موزعة | ٧١٢ | ١,٤١٩ | ٧٠٧ |
| الإجمالي | ٩,٩٠٣ | ١٢,٧٢١ | ٢,٨١٨ |

وعملًا من البنك المركزي على تشجيع قيام المشروعات الإنتاجية تم تقرير أسعار فائدة مقفولة على القروض للقطاعات الاقتصادية تهدف إلى تخفيف العبء على القطاعات الإنتاجية (قطاعي الزراعة والصناعة) وذلك بوضع حد أقصى للقروض الممنوحة لها بواقع ١٢٪ سنوياً ويحد أدنى ١٠٪ مع رفع الحد الأدنى لسعر الفائدة على القروض لقطاع التجارة إلى ١٦٪ سنوياً بدون حد أقصى.

وبهذه النسبة تجس الأمل إلى ازدياد نشاط البنوك العقارية في مجال تقديم الائتمان العقاري بهدف المساهمة في حل مشكلة الاسكان إذ زادت أرصدة القروض والسلفيات للقطاع من هذه المجموعة من البنوك من ٤٦٥ مليون جنيه في آخر يونيو ١٩٨٢ إلى ٦١٠ مليون جنيه في آخر يونيو ١٩٨٢ بزيادة مقدارها ١٤٥ مليون جنيه بمعدل نمو ٣١٪.

ثالثاً : استخدام سياسة أسعار الفائدة كأحد أدوات السياسة النقدية والائتمانية :

لا جدال حول أهمية سعر الفائدة كأداة من أدوات السياسة النقدية والائتمانية باعتباره أحد العوامل التي تساعد على تشجيع الانخراط الحل ومن ثم تعزيز الاستثمارات داخل الدولة - ومن ناحية أخرى باعتباره أداة رئيسية لترغيب الائتمان في المجالات التي تتطلبها خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية بما يعمل على الحد من الضغوط التضخمية . وقد استخدم البنك المركزي هذه الأداة بإعارة بعد صدور القانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٧٥ بشأن البنك المركزي والجهاز المصرفي حيث خول القانون البنك المركزي سلطة تحديد سعر الخصم وإصدار الدائنة والائتمانية من النقد بالحدود المخصوص عليها في أي تشريع آخر . وكان متخذاً قبل ذلك استخدام سعر الفائدة بإعارة ضمن مجموعة أدوات السياسة النقدية والائتمانية نظراً للقد الوارد في التشريع المدني على سعر الفائدة بحد أقصى ٧٪ سنوياً.

ولأن رفع سعر الفائدة الدائن للمخدرات يستتبع بالضرورة رفع أسعار الفائدة المقفولة على القروض والسلفيات فقد روى أن يتم الرفع بصفة تدريجية وبأسلوب مرحلي لتفادي ما قد ينتج من آثار سلبية على الاستثمار فيما لو تم إحداث رفع فجائي بمعدلات كبيرة مرة واحدة قد لا تستطيع بعض الوحدات الاقتصادية استيعابها - وتتمثل في تكلفة إنتاجها - وتشتمل على ذات سياسة الرفع التدريجي لإسعار الفائدة لدعم فاعليته كأداة من أدوات السياسة النقدية والائتمانية في تحقيق الاستقرار الاقتصادي

لديها حوالى ٤١.٣٪ من تلك الزيادة ومن ناحية أخرى تصاعدت الودائع الانحارية لدى البنوك ببلغ ٢٧٢٧ مليون جنيه بنسبة ٢٨٪ من جملة الزيادة في أرصدة ودائع العملاء لتصل إلى ٨٦٨٣ مليون جنيه آخر يونيو ١٩٨٢ ومن العوامل التي ساعدت على تحقيق هذه الزيادة السياسة التي اتبعها البنك المركزي مؤخراً حين ألجأه إلى الرفع التدريجي لإسعار الفائدة على الودائع الانحارية لتصل حالياً إلى ١٣٪ بالأسبوعية للودائع لمدة خمس سنوات بهدف جذب المزيد من المدخرات إلى معين الجهاز المصرفي وبنيته أصبحت معدلات الفائدة على الودائع الانحارية بالجنيه المصري تتفوق محليتها على الودائع بالعملات الحرة وبالإضافة إلى الزيادة سالف الإشارة إليها في الودائع الانحارية زاد صافي مبيعات شهادات الاستثمار بانواعها المختلفة من ١٢٦٢ مليون جنيه في آخر يونيو ١٩٨٢ إلى ١٥٧٠ مليون جنيه في آخر يونيو ١٩٨٢ بزيادة قدرها ٣٠٨ مليون جنيه بمعدل نمو ٢٤٪ و في مجال اقتداب الودائع بال نقد الأجنبي تصاعدت تلك الودائع ببلغ ١٢٣٨ مليون جنيه ليبلغ إجمالها ٤٧٣٧ مليون جنيه في آخر يونيو ١٩٨٢ بما يعكس الجهود المبذولة للبنوك في مجال تعبئة الودائع بالنقد الأجنبي والتي يمثل مصدرها الرئيسي في مخزونات المصريين العاملين في الخارج ومساهمة من البنوك في الوفاء بواجب من متطلبات خطة التنمية الاقتصادية استهدفت السياسة الائتمانية التي رسمها مجلس إدارة البنك المركزي ترشيد الائتمان بهدف تشجيع قطاعي الصناعة والزراعة مع الحد من معدل نمو الائتمان لقطاع التجارة بما يساعد في ذلك الوقت على تخفيف الضغوط التضخمية.

وفي إطار تلك السياسة واصلت البنوك دورها في مساعدة المشروعات المختلفة بالاحتياجاتها من التمويل لتتمكن المشروعات بدورها من خدمة الاقتصاد القومي وانعكس ذلك بشكل مباشر على زيادة أرصدة التسهيلات الائتمانية الممنوحة من البنوك من ٩,٩٠٣ مليون جنيه آخر يونيو ١٩٨٢ إلى ١٢,٧٢١ مليون جنيه في آخر يونيو ١٩٨٢ بزيادة مقدارها ٢,٨١٨ مليون جنيه بمعدل نمو ٢٩٪ استفاد قطاع الأعمال الخاص بنحو ٤٨٪ من جملة تلك الزيادة وفي مرتبة تالية القطاع العام الذي استفاد بنسبة قدرها ٣٢٪ وذلك حتى تتمكن تلك القطاعات من القيام بالبور المطلوب منها وذلك على النحو الذي يعكسه البيان التالي :

| الارصدة في آخر يونيو | ١٩٨٢ | ١٩٨٣ | التغير |
|----------------------|-------|--------|--------|
| قطاع العام | ٤,٢٥٠ | ٥,١٦٢ | ٩١٢ |
| قطاع الأعمال الخاص | ٥,٠١٤ | ٦,٣٦١ | ١,٣٤٧ |
| قطاع المعلن | ٥٨٦ | ٦٦٠ | ٧٤ |
| أخرى | ٥٣ | ٥٣٨ | ٤٨٥ |
| الإجمالي | ٩,٩٠٣ | ١٢,٧٢١ | ٢,٨١٨ |

لا تشمل بيانات البنك المركزي المصري وكالات البنوك التجارية وخاصة بنوك القطاع العام التجاري في مقدمة البنوك التي ساهمت بتعبير الجانب الأكبر من التمويل للقطاعات المختلفة إذ قامت البنوك التجارية بأكثر تلك القطاعات مبلغ ٩٥٥٢ مليون جنيه في آخر يونيو ١٩٨٢ بنسبة قدرها ٧٥٪ من جملة التسهيلات الائتمانية التي حصلت عليه القطاعات مسجلة بزيادة مقدارها ٤٨٢ مليون جنيه عن آخر يونيو ١٩٨٢ واضطلعت بنوك القطاع العام التجارية بدورها المعتاد في تمويل تسويق

حول انجازات الجهاز المصرفي خلال السنة المالية ١٩٨٢ - ١٩٨٣

يواصل الجهاز المصرفي جهوده في خدمة الاقتصاد القومي للبلاد وذلك من خلال مجموعته الأربعة التالية

البنك المركزي المصري

بنوك القطاع العام التجارية الأربعة وكذا البنوك التجارية المنشأة وفقاً لأحكام قانون الاستثمار رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ المعدل بقانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٧٧

بنوك الاستثمار والإعمال وهي تضم بنوك الاستثمار والإعمال المشتركة التي شارك في تأسيسها شركاء مصريون وجانب وكذا فروع البنوك الأجنبية العاملة في مصر

البنوك المتخصصة وهي مجموعات البنوك التي تتناول نشاطاً عقارية - وصناعياً - وزراعياً .

ولعل تتلونا لنشاطات الجهاز المصرفي في المجالات التالية يعطي القارئ فكرة سريعة عن أهم الجهود التي بذلت في ذلك القطاع وعلى الأخص انجازات العام المالي ٨٢ - ١٩٨٣

(١) تعبئة المدخرات

(٢) مد القطاعات المختلفة بالاحتياجات التمويلية

(٣) سياسة أسعار الفائدة كإحدى أدوات السياسة النقدية والائتمانية

(٤) المشاركة في تأسيس المشروعات الحيوية للاقتصاد القومي

(٥) المساهمة بجانب هام في القيمة المضافة على المستوى القومي

(٦) التوسع في شبكة الفروع لتقرب من عملائها وبما يساعد على تقديم خدماتها لهم بسهولة ويسر والعمل على تدعيم الوعي المصرفي بين المواطنين

(٧) العمالة في الجهاز المصرفي

أولاً : تعبئة المدخرات

ينطلق دور البنوك في مجال تعبئة المدخرات من كون الودائع الموددة الرئيسية لدى البنوك وخاصة التجارية منها والتي تسمى بحق (بنوك الودائع)

فقد اتبع الجهاز المصرفي في مصر أساليب متنوعة وعديدة لجذب المدخرات واستحدث الكثير من هذه الأساليب وخاصة خلال السنوات الأخيرة وقد أثرت هذه الأساليب بحق وبشده على ذلك ما تجمع لدى البنوك من حصيلة المدخرات . وقد انعكس أثر الجهود التي تبذلها البنوك في تصاعد جملة أرصدة ودائع العملاء من ١٢,٥٠٠ مليون جنيه في آخر يونيو ١٩٨٢ إلى ١٥,٩٢٣ مليون جنيه في آخر يونيو ١٩٨٢ مسجلة بزيادة مقدارها ٣,٤٢٣ مليون جنيه بمعدل نمو ٢٨٪ وكان القطاع

العائلي (ويشمل معظمه في الإبرار) في مقدمة القطاعات التي ساعدت على تحقيق هذه الزيادة الكبيرة حيث تصاعدت جملة إيداعاته ببلغ ٢٢٠١ مليون جنيه أوبنسبة قدرها ٦٢٪ من الزيادة الكلية في أرصدة الودائع وذلك على النحو الذي يعكسه البيان التالي :

| الارصدة في آخر يونيو | ١٩٨٢ | ١٩٨٣ | التغير |
|----------------------|-------|--------|--------|
| قطاع العام | ٤,٢٥٠ | ٥,١٦٢ | ٩١٢ |
| قطاع الأعمال الخاص | ٥,٠١٤ | ٦,٣٦١ | ١,٣٤٧ |
| قطاع المعلن | ٥٨٦ | ٦٦٠ | ٧٤ |
| أخرى | ٥٣ | ٥٣٨ | ٤٨٥ |
| الإجمالي | ٩,٩٠٣ | ١٢,٧٢١ | ٢,٨١٨ |

يضم القطاع الحكومي والهيئات العامة وشركات القطاع العام وكانت البنوك التجارية وخاصة بنوك القطاع العام التجارية في مقدمة البنوك التي تحقق لديها جانب هام من الزيادة في تلك الإيداعات حيث تحقق

شارك في أرباحنا ...



أودع ١٠٠٠ دولار أمريكي فقط وشارك في أرباح ملايين الدولارات

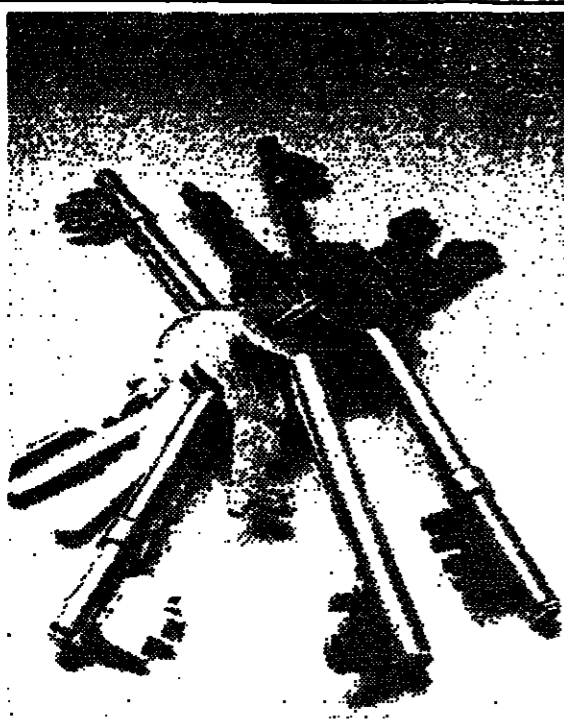
مع برنامنا مجبنا الاستثماري الفريد "شارك في أرباحنا" :
 • نضمن لك أعلى عائد مدخراتك من أي عائد برنامج استثماري آخر .
 • يمكنك تحويل أموالك داخل أو خارج مصر أو صرفها حيثما شئت بموجب قروعا المتعددة في جميع أنحاء العالم .
 • يمكنك سحب مدخراتك في أي وقت تشاء مع الاحتفاظ بأقسواتك حتى يوم المسحوب .

للمزيد من التفصيل الرجاء الاتصال بأي فرع من قروعا سواء في القاهرة أو في المملكة العربية السعودية (البنك السعودي البريطاني) أو في البلاد العربية الأخرى (البنك البريطاني في الشرق الأوسط)



بنك هونغ كونج المصري
Hongkong Egyptian Bank

شركة مساهمة مصرية - سجل تجاري رقم ٢١٨٩٩٢ - للفرانكا : هونج كونج
 عمارة أبو الفدا ، شارع أبو الفدا ، القاهرة ج ٢٠ - ص ب ١٢٦
 الزمالك ، القاهرة ، تليفون ٨٠٨٤٩٠ ، تيكس ٧٤٧١



The international banking services you expect,

Corporations doing business with us benefit from dealing with an internationally integrated commercial and merchant bank.

We help you trade through our network of branches spanning the world's main trade routes. We provide the finance, settle payments across the exchanges, handle the documents and keep you informed.

When you need domestic banking overseas, turn to us for a first class service. We are experienced, and have one of the widest ranges of local currency available from an international bank.

Through our experts in the international banking centres, you gain access to their markets for syndicated eurocurrency lending and eurobonds.

If you are promoting a major capital project, come to us for the design of finance and assembly of funds. We can handle the most complex international financing schemes.

Lloyds Bank International



from a single integrated source - Lloyds Bank

When we work together on a financial problem, you will find our professional advice realistic and responsible, our solutions precise and perceptive.

An integrated approach internationally sets us apart. Wherever you deal with us you lock into a geographic network and range of services matching the best; you tap a fund of expertise and reserve of knowledge second to none; you secure the fast and sure response that gives you the edge.

CAIRO (MAIN BRANCH)

44, MOHAMED MAZHAR STR., ZAMALEK
TEL: 698366-698437-698929-699508

CITY CENTRE BRANCH

SARWAT BUILDING
48-50 ABDEL KHALEK SARWAT STR.,
TEL: 908367-911699-933384

ALEXANDRIA BRANCH

48, SAFIA ZAGHLOUL STR.,
ALEXANDRIA
TEL: 26485

If you're planning to do business in Germany, you should look for a bank that understands a bit more than just German business.

You need an international bank that's at home in Germany. A bank that can not only help you with the complexities of the German market, its laws and regulations, but can also appreciate the implications for your international business. A bank that's large enough to offer you all the financial services you need, yet flexible enough to produce detailed

solutions to specific national problems. We are Germany's second largest bank, with 1,000 domestic branches, and over eighty offices worldwide. After being in international business for more than a century we work for about 100,000 companies. We can offer you a profound knowledge of German business - and a bit more.



One of the leading banks in the world.
Dresdner Bank AG
Head Office: Frankfurt/Main, Fed. Rep. of Germany.
Middle East Offices: Bahrain, Beirut, Cairo, Tehran, Istanbul.

Bank with imagination

بنك يزيدي من حجم نشاطه في مصر ويشترك في مجال استثمار رأس المال



السيد فرحات بلسنج

جواب: ان تصدير البترول من العالم العربي والذي تحتلج أوروبا يجعل موقعها قويا من ناحية الصادرات. والعلاقات التي تربط بين البلاد العربية والمغرب الاقتصادية قوية بعد كاث وإذا نحن نظرا الى النصف الأول من عام ١٩٨٢ وحجم تطلعاتنا التجارية مع مصر مستمسك بنفسك مدى قوة هذه العلاقات.

أما بالنسبة للجزء الثاني من سؤالك. فإن كلا من الدول المختلفة وأيضا الدول العربية لابد وأن يكون منزلها محدا. وأنا أفكر هنا كمثال في كل مشاكل الشرق الأوسط وتبعياتها: (إسرائيل - الفلسطينيين - لبنان) والأخطار جبهة دول الخليج والامارات العربية المتحدة في دفع حجة التصديرات الى الامم واعداد افضل الطرق لتيسير كل ما من شأنه توثيق الروابط التجارية والتبادل المالي بين هذه الدول والدول الاخرى. ونحن بالرغم من علاقاتنا الوثيقة بالولايات المتحدة الأمريكية فإننا نندمنا باقتناعنا بعمرتنا نحن وبجهدنا الخاصة بنا وفي العلم القام سيشكل نقرة الدول العربية في الدول المستعدة ولدى امل كبيرة ان علاقاتنا الاقتصادية بالدول العربية ستزيد نموها واختطاد مرة ثانية.

سؤال: كيف يفسر بلسنج من خلال توافقه للتعاون الوثيق مع دول العالم العربي.. هل هناك رغبة ما بين البنك الذي تعمل فيه وأحد البنوك العربية؟

جواب: البنك الألماني يرتبط مع الدول العربية منذ فترة طويلة ونحن ايضا لنا ارتباطات كبيرة مع البنوك المركزية المختلفة في هذه المنطقة الواسعة، وتتبع بعلاقات جيدة مع وكلاء حكوميين مع هذه الدول وأنا متأكد ان هذا التعاون الاقتصادي والآخر في المنطقة، وما يقومان بالاتصال للذم مع كل البنوك الصديقة في الدول العربية.

لما من البنك التي لنا معها ارتباطات كبيرة فقد اختار البنك الألماني السامعة في البنك السعودي المثلوي وكل البنوك العربية الاوروبية الاخرى.

جواب: في نظام الائتلاف، معناه الائتلاف الاقتصادي على العرب. وقد بدأ هذا النظام في عهد الرئيس السادات بنجاح ملحوظ، وسار على نفس النهج السيد الرئيس محمد حسني مبارك الذي رأى توطيد هذا التعاون وتعميقه ولهذا، فقد جاء إلى مصر الكثير من المستثمرين وكلم على ثمة من أنهم سيستفيدون بكل الضمانات والتسهيلات في معاملاتهم التجارية ومبروراتهم الاستثمارية.

ويمكن ملاحظة ذلك من ان النصف الأول من عام ١٩٨٢ تم عرض أكثر من ١٦٠٠ مشروع استثماري اجنبي في مصر لما عن الاستثمار الألماني فقد كان في عام ١٩٧٢ بمليار دولار ٦٥٠ مليون دولار، وفي عام ١٩٨٢ بمليار دولار ٦٥٠ مليون دولار، وفي عام ١٩٨٢ بمليار دولار ٦٥٠ مليون دولار.

تفصيص حجم هذه المشروعات الاستثمارية بنسبة ٨٠٪ هذا العلم، وفي الحاضر فإن أكثر من ٦٠ مشروع استثماري ألماني توجد في مصر.

ويجب البنك الألماني دورا هاما في هذا المجال الاستثماري مع الدول العربية فربما حصل الكثير من الدول العربية للتعاونة معنا على استثماراتها - جاراتنا في مجال إنشاء المشروعات الجديدة، ونحن لا نبتلج برأي ولا نغتن مشورة، وخاصة في كل ما يهم الدول العربية وعلاقاتها التجارية مع أوروبا والسوق الأوروبية المشتركة ولذا رأينا ان هذا التعاون المشترك يشهد اشكالا مختلفة، منها:

* أحب ان أوضح مدى رغبتنا الاكيدة في التعاون والالتزام التي يجب توافرها في كل معاملتنا بجميع فروعها، والتي تمكن علاقاتنا سواء في المركز الرئيسي أو في الفروع الاخرى من التعامل على الوجه الأمثل.

* أننا نتمتع بإمكاناتنا لحل المشاكل الاقتصادية للبلاد التي نتعامل معها. وبالتالي نقدم كل التسهيلات والمشاريع الحلول لازالة هذه المشاكل ليتمكن حرمها.

* إن علاقتنا لا ينشأ بسهولة لتعلمهم معنا، ونحن نقيم بالعقود التي نصلحها لهم ومن وراءها دول مختلفة الشرق الأوسط أو على الأقل نستطيع ان نذكر اننا نساهم أكثر قدر في ذلك.

* نحن نعتد المناقشات والمعارف مع جميع علاقتنا لاستثمار أموالهم في مصر والدول العربية، وسنكون هذا بطبيعة الحال في مصلحة الجميع.

سؤال: لقد تحدثت عن جهود البنك في توطيد دعائم الاقتصاد الألماني المصري المشترك، وأيضا مع الدول العربية الاخرى ومنطقة الشرق الأوسط... ولكن... ماهي توقعاتكم بالنسبة للمستقبل التجاري بين مصر والمغرب في القريب...؟ وأيضا...؟

نؤمل - من وجهة نظرهم - اننا لنضع خطة هذا التعاون المخطط بصورة سريعة والفضل...؟

لقد أوضحتم جهود البنك في المشروعات الاستثمارية في مصر والدول العربية وشيئا من الأرقام التي دلت على حجم هذا التعاون لدعم الاقتصاد الألماني المصري، ولكن... ما هي توقعاتكم بالنسبة للمستقبل التجاري بين ألمانيا الغربية ومصر والتي تنمو باستمرار من كلا الجانبين؟

مراجعتكم بالنسبة لهذا الأمر... وما نذى ترويه لازما لإعطاء هذه العلاقات دفعة قوية لتتمتع اكل...

عرب السيد فرحات بلسنج - عضو مجلس إدارة البنك والذي يعمل ايضا بالادارة المركزية للبنك بفرانكفورت عن امله في توطيد العلاقات مع مصر والبلاد العربية الاخرى، ويعتبر دونش بنك أكبر بنوك ألمانيا الاتحادية.

وقد تحدثت خاص لجريدة الاهرام، عرض السيد بلسنج نبذة عن أنشطة دونش بنك في مصر والبلاد العربية، وقد أشاد بالعلاقات الاقتصادية المتنامية بين جمهورية ألمانيا الاتحادية، ومصر بصفة خاصة.

وفيما يلي نص الحديث الصحفي الذي أجراه السيد حسن سولايك

سؤال: هل يمكنكم يفسر بلسنج - بنسج - بصفتك عضو مجلس إدارة البنك الألماني الذين عملوا بالخارج، في مصر وفي بعض الدول العربية الاخرى... هل يمكنكم ان تعلقوا على وضعا عن عمل البنك، موضحا ذلك لو امكن ببعض الأرقام...؟

جواب: البنك الألماني وجد في برلين عام ١٨٧٠ ليشتل جميع أعمال البنوك وأنواعها، ووفق ذلك توطيد العلاقات التجارية بين ألمانيا ودول أوروبا، وأيضا الأسواق عبر البحار، وبالإضافة الى هذا فقد لعب دورا رئيسيا وهاما في تمويل الصناعات الألمانية في أواخر القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين...

إن مجموعة الأعمال الكلية للبنك بلغت قيمتها ٢٠٠.٠٠٠ مليون مارك ألماني في نهاية أكتوبر ١٩٨٢، مجموعة البنك الألماني هو أكبر البنوك في ألمانيا الاتحادية - ويمكن القول أنه من أكبر البنوك في العالم أيضا.

إن البنك فرعوا يعمل عددا إلى الخارج في: برلين، فرانكفورت، هامبورغ، ميونيخ، كولن، دوسلدورف، وغيرها. بالإضافة إلى عدة مكاتب في أكثر من عشرين عاصمة مختلفة، وله علاقات مالية وأعمال مشتركة مع أكثر من ٤٠٠٠ بنك متفرقة في أنحاء العالم.

إن البنك الألماني يرتبط في كل الاتحاد مع معظم البنوك التجارية والاستثمارية، ويؤيد البنك الفات بالنسبة لأرصده والحجرات وتعمل في ألمانيا، إن البنك يطور تجربته في العمليات التجارية الخارجية لألمانيا.

في الأعوام الأخيرة تحركت الدول العربية لتصبح من أكبر الدول التي تحتلج دول العالم تقريبا... وليس من المستغرب ونحن بصدد الحديث عن هذه العلاقات، ان نسال عن دور البنك في العلاقات الاقتصادية بين ألمانيا والعرب...

هل يمكنكم إخبارنا عن جهود البنك الألماني في هذا الميدان...؟

جواب: في الأعوام الأخيرة تحركت الدول العربية لتصبح من أكبر الدول التي تحتلج دول العالم تقريبا... وليس من المستغرب ونحن بصدد الحديث عن هذه العلاقات، ان نسال عن دور البنك في العلاقات الاقتصادية بين ألمانيا والعرب...

هل يمكنكم إخبارنا عن جهود البنك الألماني في هذا الميدان...؟

جواب: في الأعوام الأخيرة تحركت الدول العربية لتصبح من أكبر الدول التي تحتلج دول العالم تقريبا... وليس من المستغرب ونحن بصدد الحديث عن هذه العلاقات، ان نسال عن دور البنك في العلاقات الاقتصادية بين ألمانيا والعرب...

هل يمكنكم إخبارنا عن جهود البنك الألماني في هذا الميدان...؟

جواب: في الأعوام الأخيرة تحركت الدول العربية لتصبح من أكبر الدول التي تحتلج دول العالم تقريبا... وليس من المستغرب ونحن بصدد الحديث عن هذه العلاقات، ان نسال عن دور البنك في العلاقات الاقتصادية بين ألمانيا والعرب...

هل يمكنكم إخبارنا عن جهود البنك الألماني في هذا الميدان...؟

جواب: في الأعوام الأخيرة تحركت الدول العربية لتصبح من أكبر الدول التي تحتلج دول العالم تقريبا... وليس من المستغرب ونحن بصدد الحديث عن هذه العلاقات، ان نسال عن دور البنك في العلاقات الاقتصادية بين ألمانيا والعرب...

هل يمكنكم إخبارنا عن جهود البنك الألماني في هذا الميدان...؟

جواب: في الأعوام الأخيرة تحركت الدول العربية لتصبح من أكبر الدول التي تحتلج دول العالم تقريبا... وليس من المستغرب ونحن بصدد الحديث عن هذه العلاقات، ان نسال عن دور البنك في العلاقات الاقتصادية بين ألمانيا والعرب...

هل يمكنكم إخبارنا عن جهود البنك الألماني في هذا الميدان...؟

جواب: في الأعوام الأخيرة تحركت الدول العربية لتصبح من أكبر الدول التي تحتلج دول العالم تقريبا... وليس من المستغرب ونحن بصدد الحديث عن هذه العلاقات، ان نسال عن دور البنك في العلاقات الاقتصادية بين ألمانيا والعرب...

هل يمكنكم إخبارنا عن جهود البنك الألماني في هذا الميدان...؟

جواب: في الأعوام الأخيرة تحركت الدول العربية لتصبح من أكبر الدول التي تحتلج دول العالم تقريبا... وليس من المستغرب ونحن بصدد الحديث عن هذه العلاقات، ان نسال عن دور البنك في العلاقات الاقتصادية بين ألمانيا والعرب...

هل يمكنكم إخبارنا عن جهود البنك الألماني في هذا الميدان...؟

جواب: في الأعوام الأخيرة تحركت الدول العربية لتصبح من أكبر الدول التي تحتلج دول العالم تقريبا... وليس من المستغرب ونحن بصدد الحديث عن هذه العلاقات، ان نسال عن دور البنك في العلاقات الاقتصادية بين ألمانيا والعرب...

هل يمكنكم إخبارنا عن جهود البنك الألماني في هذا الميدان...؟

جواب: في الأعوام الأخيرة تحركت الدول العربية لتصبح من أكبر الدول التي تحتلج دول العالم تقريبا... وليس من المستغرب ونحن بصدد الحديث عن هذه العلاقات، ان نسال عن دور البنك في العلاقات الاقتصادية بين ألمانيا والعرب...

هل يمكنكم إخبارنا عن جهود البنك الألماني في هذا الميدان...؟

جواب: في الأعوام الأخيرة تحركت الدول العربية لتصبح من أكبر الدول التي تحتلج دول العالم تقريبا... وليس من المستغرب ونحن بصدد الحديث عن هذه العلاقات، ان نسال عن دور البنك في العلاقات الاقتصادية بين ألمانيا والعرب...

هل يمكنكم إخبارنا عن جهود البنك الألماني في هذا الميدان...؟

جواب: في الأعوام الأخيرة تحركت الدول العربية لتصبح من أكبر الدول التي تحتلج دول العالم تقريبا... وليس من المستغرب ونحن بصدد الحديث عن هذه العلاقات، ان نسال عن دور البنك في العلاقات الاقتصادية بين ألمانيا والعرب...

هل يمكنكم إخبارنا عن جهود البنك الألماني في هذا الميدان...؟

جواب: في الأعوام الأخيرة تحركت الدول العربية لتصبح من أكبر الدول التي تحتلج دول العالم تقريبا... وليس من المستغرب ونحن بصدد الحديث عن هذه العلاقات، ان نسال عن دور البنك في العلاقات الاقتصادية بين ألمانيا والعرب...

دور بنوك دول المغرب في التجارة الخارجية

السوق بالقروض في كل دولة من دول المغرب على حدة فإن منح القروض للمملكة المغربية ليس هو الشئ الاصل وانما ليها القدرة على التزويد بمرور العملات الأجنبية

وتتولى المشاكل الاقتصادية الرئيسية للمغرب من الزيادة الكبيرة في عدد السكان (٣٠٪ سنويا) وكذلك الحرب الدائرة منذ سنوات ضد الجيولوجيا

وقد وصل حجم الدين في الوقت الحاضر الى اثني عشر مليار دولار وتنبهت الحكومة للدين تبلغ ٤٠٪ / ولها السبل تجري المغرب مباحثات حول تيسر الائتمالات المستحقة عليها بغيره

الحصول على قروض متوسطة وبعيدة المدى

احتياجاتها الفان في الجزائر

اما الدين الجزائري الاجنبي فلها تليف حوالي ٢٠ مليار دولار. وتبلغ حصة الدين بالعملة الأجنبية ١٠٪ من مجموع الدين عن ٢٠٪. وهي نسبة عالية نسبيا. ورغم ان الجزائر تنتمي الى

العملة دول الاكثريتها في العالم فلها لازالت دولة مستحقة ذات مقدرة للسداد الصناعية وخاصة اذا ما نظرنا الى احتياطاتها الضخمة من الفان. ومن اية حال فان التطورات الأخيرة في أسعار الطاقة سوف تدمر بالجزائر ان تقي من تمويل المشاريع حتى اشعار آخر

فوق مسبقا في تونس

تعتبر تونس واحد من البلدان النامية النموذجية في أفريقيا. وقد تفتت تونس في اثني عشر سنة الأخيرة ان ترفع من نموها الاقتصادي لاكثر من السبع

ولا مشاكل كما كان الحال عليه في الماضي. فان العلاقات السياسية والاقتصادية تتغير على السبيل المتوسد مستقرة. جان يكون حيا على تونس الحصول على قروض بكميات كافية بالدين الاجنبي من السوق المصرفي العالمي بعدد سوا متوسطة الى طويلة الاجل

ليبيا: موازنة الميزانية ضرورية

وليس في ليبيا سياحة الامير الاقتصادية في الستين الأخيرة

سبب تقيس الاسعار في سوق النفط. ومع ذلك فانه يتوقع ان تتحسن الحكومة من الترفيق بين فئات النوة وبين عائدات التصدير للتصدير (في عام ١٩٨٠) ٢٠٠٠ مليون دولار. وفي عام ١٩٨١ (١٠٠) ١٠٠٠ مليون دولار. وفي عام ١٩٨٢ (١٠٠) ١٠٠٠ مليون دولار

دول

لدى التجميع في موضوع توريد

دول

دول

دول

دول

دول

دول

دول



بيلم جرت سوليس

كوميس بنك (فرانكفورت) الزبون والبنك والتعاقد

الاعمال المصرفية في المغرب وفي تونس دون مشاكل

ان اتام الاعمال المصرفية في المغرب وتونس - والتي يقتر تنظيمها الاقتصادي من النظام الاقتصادي الاتاني - يتم على وجه المقارنة بدون مشاكل. عدا عن ذلك فقد ساهمت الشركات المشتركة مع البنوك المحلية في

تطوير المشاريع. ونظرا ان هذا البلد يخرج من تصورات معظم البلدان التي تقدم البعثات والقروض لصادراتها فله

يطلب التمويل حسب التوجه الفرنسي والتمثل في قروض طويلة الامد. فلو ان ذلك كان يتم على يد بنك المغرب التجاري مغربي - البنك المغربي للتجارة الخارجية - وله تمثيل في مجلس الادارة

كثافة بنكية متنوعة

يوجد في المغرب عدد كبير من البنوك التجارية (حوالي عشرين بنكا من اهمها: البنك المغربي للتجارة الخارجية وبنك المغرب التجاري وبنك المغرب للتجارة والصناعة) وفي تونس اكثر من اثني عشر بنكا من اهمها (البنك التونسي، البنك الوطني التونسي، اتحاد البنوك للتجارة والصناعة، والاتحاد الدولي للبنوك) وخمس بنوك في ليبيا (بنك الوحدة، بنك الامة، بنك ليبيا الوطني التجاري، بنك الجماهيرية، وبنك الصحراء) واربعة بنوك في الجزائر

والجدير بالذكر ان في الجزائر تخصص مصرفي لزيائن معينين فعلا

يختص البنك الخارجي للجزائر بالمشروعات العاملة في قطاع النفط والنقل البحري. وبنك الاقراض الشعبي الجزائري يختص بالمشروعات العاملة في قطاع البنية والسياحة. والبنك الوطني الجزائري يختص بقطاعات الصناعة الثقيلة والنقل، وبنك الزراعة والتنمية الريفية يختص بقطاع الزراعة

الحصول على قروض العملات الأجنبية

لدى التجميع في موضوع توريد

دول

دول

دول

دول

دول

دول

دول

دول

تشرت اكبر صحيفة اقتصادية ألمانية - ماندلس بلات - في ملحقها الشامل الذي خصصته للبنوك الدولية نقلا حول دور بنوك دول المغرب في عمليات التجارة الخارجية. وفي هذا المقال الذي كتبه السيد جرت سوليس من كوميس بنك مدير قسم العمري لشؤون العملات الدولية في بنك كوميس - فرانكفورت - والسيد سوليس كان سابقا يعمل كمبعوث نفس البنك في القاهرة لسنوات طويلة. وهنا

يشرح هذا الدور كما يلي:

عليها الجزائر - عندما اعلنت شركات خاصة بعد ان بدأت في تنفيذ مشاريع في الجزائر - ان اصرار هذه الدولة على طلب ضمانات من الدول التي تتبناها الشركات الأجنبية - ومن الصعب فهم

الحرف الجزائري بمدى صعوبة ان تحصل الدولة شركة - خاصة تلكه عدا حسب الاصول وخاصة ان في جمهورية

للتا الاتحادية نظاما اقتصاديا حرا وتكون بهذا قد عدنا للنظام المصرفي لان اصدار ضمانات الاداء من جميع الخدمات التقليدية للمصارف - بالجزائر تصوراتها الخاصة بصدد تمويل المشاريع - ونظرا ان هذا البلد يخرج من تصورات معظم البلدان التي تقدم البعثات والقروض لصادراتها فله

يطلب التمويل حسب التوجه الفرنسي والتمثل في قروض طويلة الامد. فلو ان ذلك كان يتم على يد بنك المغرب التجاري مغربي - البنك المغربي للتجارة الخارجية - وله تمثيل في مجلس الادارة

كثافة بنكية متنوعة

يوجد في المغرب عدد كبير من البنوك التجارية (حوالي عشرين بنكا من اهمها: البنك المغربي للتجارة الخارجية وبنك المغرب التجاري وبنك المغرب للتجارة والصناعة) وفي تونس اكثر من اثني عشر بنكا من اهمها (البنك التونسي، البنك الوطني التونسي، اتحاد البنوك للتجارة والصناعة، والاتحاد الدولي للبنوك) وخمس بنوك في ليبيا (بنك الوحدة، بنك الامة، بنك ليبيا الوطني التجاري، بنك الجماهيرية، وبنك الصحراء) واربعة بنوك في الجزائر

والجدير بالذكر ان في الجزائر تخصص مصرفي لزيائن معينين فعلا

يختص البنك الخارجي للجزائر بالمشروعات العاملة في قطاع النفط والنقل البحري. وبنك الاقراض الشعبي الجزائري يختص بالمشروعات العاملة في قطاع البنية والسياحة. والبنك الوطني الجزائري يختص بقطاعات الصناعة الثقيلة والنقل، وبنك الزراعة والتنمية الريفية يختص بقطاع الزراعة

الحصول على قروض العملات الأجنبية

لدى التجميع في موضوع توريد

دول

دول

دول

دول

دول

دول

دول

دول

دول

دول

مع حصول دول المغرب على استقلالها السياسي بدأت تظهرها الاقتصادية في الاتجاهات المختلفة متفانية. وبينما سار حتى ذلك الوقت النظام الاقتصادي التقليدي للتمثل في الرأسمالية الغربية فان تغيرا اجتماعيا قد بدأ يأخذ مجراه في القطاع الاقتصادي والمالي وذلك كنتيجة حتمية للايديولوجيات السياسية المختلفة

اما ما هو مشترك بين هذه الدول في المجال المالي فهو فقط ما تمارسه حكوماتها من اشراف على النقد الاجنبي وسنجاويل فيما على شرح الاختلافات الجوهرية وخاصة في مجال البنوك

التي تعمل في السوق مقابل الدولة

فيما لا تشتهر اقتصاد السوق الحرة يوجد في الوقت الحاضر جهاز مصرفي اقل في المملكة المغربية وتونس مقابل جهاز مصرفي تديره على الحكومة في الجزائر والى ليبيا - ولكن من التطلعات

فرانسه ومصر - وفيما نلاحظ في عدد قليل من البنوك الحكومية ليس فقط المراقبة المالية وانما ايضا سبل التوجيه التقني المطلوب وكذلك متابعة الاداء المالية في إطار الخطة الاقتصادية العامة

وتكون مقدرة بنوك الاقراض على توريد السيولة اولا في الاحتياجات التقنية والمالية الفنية وفي درجة كما في الموردين

وفيما يتعلق بهذا الامر فان تونس تحتل بالتأكيد المركز الاول عليها للمملكة المغربية والجزائر وليبيا

صعودا مع عمليات التجارة الخارجية

تتلى اكثر الضغوط التي تواجه شكل خاص القيام بالعمليات التجارية مع الجزائر وليبيا من اختلافات الكلفة ومن عدم الثقة التي تبدو تجاه الامم الصناعية الغربية - ولكن فهم المزم

ذلك فان طلة ان يستحضر في ذهنه ان الامم الصناعية الغربية ينظر اليها - على الاخص من جهة النظر الجزائرية - على انها - فعالية النظام - وانها تدين حقوق الآخرين - وهم الثقة هذا

يفتر مثلا: المصنوعات. في المنقذات المضمونة (التي لا حول نصي الضمان) سواء من الجزائر او في ليبيا

لقد ادت التجربة التي حصلت خلال

بنك التجارة والتنمية

BANK OF COMMERCE & DEVELOPMENT
ALTEGARYOON

البحراريون

بنك التجارة والتنمية

BANK OF COMMERCE & DEVELOPMENT
ALTEGARYOON

البحراريون

بنك التجارة والتنمية

BANK OF COMMERCE & DEVELOPMENT
ALTEGARYOON

البحراريون

بنك التجارة والتنمية

BANK OF COMMERCE & DEVELOPMENT
ALTEGARYOON

البحراريون

بنك التجارة والتنمية

BANK OF COMMERCE & DEVELOPMENT
ALTEGARYOON

البحراريون

بنك التجارة والتنمية

BANK OF COMMERCE & DEVELOPMENT
ALTEGARYOON

البحراريون

بنك التجارة والتنمية

BANK OF COMMERCE & DEVELOPMENT
ALTEGARYOON

البحراريون

بنك التجارة والتنمية

بنك النيل THE NILE BANK

استثمارات البنك حتى ٣١/١٠/١٩٨٣

أولاً: أموالها وقام بتحويلها

شركة النيل للتصنيع الزراعي

شركة النيل للطباعة والتغليف

مركز القاهرة للأرصفة

الشركة العربية الحديثة لصناعة الأقمشة (مصرية)

شركة القاهرة للاستثمارات والتنمية (بيتيك سنتر)

الشركة المصرية الحديثة للتعبئة العقارية (مدينا)

الشركة الوطنية للإسكان والتقانات الحديثة

ثانياً: مشروعات تحت الدراسة

مشروع لإنتاج بعض مائة بطاقة ١٥ مليون بيضة سنوياً في منطقة النوبارية

الميزانية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٢

الأصول

الميزانية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٢

الأصول

الميزانية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٢

الأصول

الميزانية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٢

الأصول

الميزانية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٢

الأصول

الميزانية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٢

الأصول

وألفت الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة على القعة مشروع تصنع المنتجات الأمريكية المقدم من مصنعين من إيران والمشاركة مع شركة جنرال اليكترىك الأمريكية وتبلغ قيمة التكيف الاستثمارية للمشروع ٢١ مليون جنيه مصرى ويهدف إلى انتاج حوالى ١١٢ لاف لاجلج سنويا من البلاستيك المختلفة التى تتراوح بين ٩ : ١ قدم . ويعتبر المشروع اسعة حثيية تستتية التصنيع المحل كهدف اسمى لسياسة الدولة حيث سيتم تصنع ما بين ٧٠ ٪ من التلجج حليا - دون جميعها - وتشارك شركة جنرال اليكترىك الأمريكية - ذات الشهرة العالمية - فى صناعة التلجج - بحوالى ٢٨ ٪ من راس المال المشروع . وقد تم الاتفاق على استخدام حق المعرفة الفنية الخاص بها فى الانتاج المحلى وكذا استخدام العلامة التجارية لشركة جنرال اليكترىك على منتجات المشروع مما يكسبها بعدا تسويقيا سواء على

لا يلتفت إلى العطاءات الواردة بعد الميعاد المحدد
أو غير المصحوبة بالتأهيلات اللازمة.

المرشد القوي
عبد الوهاب

دعوتہ اسلامیہ
مکہ معظمہ مکہ
بیت المقدس
القدس

العامية :
سماكة فاصح
الاصحاح

الاصحاح هو سمكة كبيرة تعيش في المياه الباردة

● مثل هذا اليوم :
١٦٦٨ وفاة المؤرخ والكتب الموصى سلطان

(٥) معركة أنصار فيها
 حائط
 (٦) منارقي - في أسفل
 العرب على القوس

- الرجح - تقضي
 (معكوسة)
 ② ما يغطي وجه المرأة
 - جمع - يلبس
 ③ نادي رياضي يستدري

١٤) اصفى - قط
(معكوسة) - نظير
١٥) رائد فضة أمريكي
الكلمات الراسية :
١٦) الضرة (معكوسة)
- عكس الجن =
١٧) داوم - في الصحراء
١٨) للثني والتصبيح -
أحاط - رفض =

وظائف خلية

[illegible]

٦ المؤسسة الملاحية بالقاهرة
٦ المؤسسة الملاحية بالاسكندرية
٢ بورسعيد ٢ حماة ٢ الشرقية
١ القلوبيه ٢ كفر الشيخ ٢ الغربية
٤ الخففيه ٢ البحيرة ٢ بني سويف
٢ القديم ٢ اقليا ٢ اسبوط
سوهاج ٤ قنا ١ أسوان ١ الوادي
١ بطروح ١ سيناء الجنوبية
عدد ٤٤ باطنية
٩ المؤسسة الملاحية بالقاهرة
٢ بورسعيد ٢ الغربية ٢ كفر
الشيخ ٢ الغربية ٢ الخففيه ٢
البحيرة ١ الاسماعيلية ٣ بني سويف
٢ القديم ٢ اقليا ٢ اسبوط

[illegible]

٧ المؤسسة العلاجية بالاسكندرية
٢ بورسيد ٢ بورسوس ٢ ميلاد
٢ الدخيلة ٢ الشرقية ٢ القلوبية
٧ كفر الشيخ ١٢ الغربية ١٢ القومية
١٢ البحيرة ٢ ايسماعيلية ١٢ البحيرة
٧ بني سويف ٢ القويم ١٢ القيا
١٢ امبوت ١٢ سواح ١٢ قسا
١ امان ١ الاولى ١ مخروح
١ البحر الاحمر ١ خيخه قى ١
سيناء ج

عدد ٨١ رمة

١ المؤسسة العلاجية بالكامرة
١ المؤسسة العلاجية بالاسكندرية
١ القاهرة ٢ الاسكندرية ١ بورسعيد

١ الويسى ٢ الجند ٣ دغلية
 ٤ الشرقية ٥ القليوبية ٦ كهر الشيخ
 ٧ الغربية ٨ الغربية ٩ البصرة
 ١٠ بنى سويف ١١ التميم ١٢ القيا
 ١٣ اسبط ١٤ بوهاج ١٥ قنا ١٦ امان
 ١٧ الواطى ١٨ مطروح ١٩ البحار
 ٢٠ سيناء الشمالية ٢١ سيناء
 للشرقية
 ٢٢ عدد ٢٣ صفر
 ٢٤ القاهرة ٢٥ الاسكندرية ٢٦ بورسعيد
 ٢٧ الويسى ٢٨ الجند ٢٩ دغلية
 ٣٠ الشرقية ٣١ القليوبية ٣٢ الغربية
 ٣٣ الجند ٣٤ اسماعيلية
 ٣٥ بنى سويف ٣٦ التميم ٣٧ القيا
 ٣٨ اسبط ٣٩ بوهاج ٤٠ قنا
 ٤١

١. مساهمة الجنوية
 عدد ٤٨ { نسخة وعصية
 ٢. يورسيميذ ١ السوسيس ٢ خياط
 ٣. القفلية ٤ الشريعة ٤ كرا الشيخ
 ٤. العربية ٤. القزينة ٤. البصرة
 ٥. الاسكندرانية ٥. الجنوة ٥ بنى
 ٦. صوفية ٦. القيم ٦. الخياط ٦ اسويط
 ٧. سراج ٧ قتا ٧ أروان ٧
 ٨. الولدي ٨ مطروح ٨ البحر الأحمر
 ٩. مساهمة الشملية ٩. مساهمة الجنوية
 عدد ٥٥ { حالية
 ١. يورسيميذ ١ السوسيس ١ خياط
 ٢. الشريعة ٢ القفلية ٢ كرا الشيخ

[illegible]

محادثات السويد

الوحدة الحلية لمرکز طلمية

نعلن عن طرح منقصة علي بن
عقالي القضاين مرز والخابين بن
عليه خضي، منسوب مياه الفرج
بيدية طلمية وقد تعدد جلسة
الاربعاء الموافق ١٩٨٢ يناير ١٩٨٢
الاربعاء الثانية مدته ظهرا يومعا
لتعق التظاريات بديوان الوحدة ونشرك
الوصول لمرکز كراسية الترميم
والمواصفات بن ادارة العقود نظير
دفع مبلغ بن كراسية المحدث لي
الادارة الخمسة والاربع المصنف ان

محادثات السويد

الوحدة الحلية لمرکز طلمية

نعلن عن طرح منقصة علي بن
عقالي القضاين مرز والخابين بن
عليه خضي، منسوب مياه الفرج
بيدية طلمية وقد تعدد جلسة
الاربعاء الموافق ١٩٨٢ يناير ١٩٨٢
الاربعاء الثانية مدته ظهرا يومعا
لتعق التظاريات بديوان الوحدة ونشرك
الوصول لمرکز كراسية الترميم
والمواصفات بن ادارة العقود نظير
دفع مبلغ بن كراسية المحدث لي
الادارة الخمسة والاربع المصنف ان

يرفق بصفاته ثلثين ابتدائيا قدوة
من مجلة الطلاب يشكل من
من عدد الزملاء مسورة من
الهيئة القيومية وسيلية الأعمال
وللهذه الهيئة الحق في قبول أو
رفض أي طلب دون إبداء الاعتراض
٨٢/١٩٧٦

محاضرة الأسكندرية
المعروف والتاريخ
نظم المحاضرة في مقدمة كلية
بين الطالبين العام والخاص توريد
تطاع قبل سيرات عمدة جامعة
الأسكندرية طراز ١٩٧٦ تجويل
الوكاسيون

٨٢/١٩٧٨
الاصحاب
الاجيزة
بمبلغ
بمبلغ مركز
نسبة عليه بين
في عمل انشاء
الطريق العمومي

٨٢/١٩٧٩
الاصحاب
بمبلغ
بمبلغ مركز
نسبة عليه بين
في عمل انشاء
الطريق العمومي

[illegible][illegible][illegible]

١٩٨٣
أعلان رقم ١٣ لسنة ١٩٨٣
قانون الطوائف في المملكة
البحرينية
١ - غلبة رقم ٧ الخاصة
بالتفويضات منظمات مسلم البحرين
لحفظ الطوائف الزمانية العامة
٢ - الغرض (المشاركون) في هذه السلسلة
الواحدة (المشاركون) جنسية
٣ - غلبة رقم ٨
بالتفويضات منظمات مسلمة للوسائل
الزمنية لحساب قطاع الانتاج
وخدمات البحوث (مركز البحوث
والمطالعات) في هذه السلسلة
خمس جنسية
٤ - حدد عدد لجنة من الممارسين
في ١٩٨٤ / ١١ / ١٦ وذلك بمكتب السيرة

رئيس اللجنة ورئيس قطاع الشؤون المالية بالدرنات بديوان عام الوزارة وظفت كرساة الشروط والأوصاف من إدارة المخزون والمشتريات والوزارة المالية بالدرنات ولكل بتدعيم لكل نسخة من عرضها لمدة 100 ليلة نظير سداد قيمتها على أن التامين الإبدائي المطلوب من المورد الخارجي لا يوازي إلا 100 كتابية نهى من رضى التكاليف وتقدم المستطاد من طريق وكيلهاى مصر من أخصائى القطاع العام على أن التكمى سريعا بمسورة قيمة (100) ألف جنيه.

موضعا بها رسم وتاريخ التسجيل
ومدة صلاحية هذه الوكالة استمارة

أدوات ومناقشات

الله الرحمن الرحيم
جامعة القصورة
مركز أمراض الكلى
المسالك البولية
المركز في التخصصة العلمية
في القاطنين العلم والفلسفي
قته التي
يوجد مرشحات كلى
الطلاب كمرشحة الشروط
من إدارة الشؤون العلمية
ذلكه بقرار سداد مبلغ ٥٠٠
جنيهاً لصالح مستوفى
الخدمة

[illegible]

الوحدة المحلية
لمركز تونكني
الروحات المحلية التكمية
تكون من التماسلات التالية:
توصيل مياه الغرب للزراعة
المحلية للشقة مع الزمزم
١٩٨٤/١٩٨٥ وجهد التماسلات
جديدة
توصيل مياه الغرب للزراعة
المحلية بالتمويل المرفوع
١٩٨٤/١٩٨٥ وجهد التماسلات
جديدة
توصيل مياه الغرب للزراعة
المحلية بجهد حفره بالتمويل
١٩٨٤ وجهد التماسلات
جديدة

[illegible][illegible][illegible][illegible]

التجارة الخارجية

محادثات السويد

الوحدة الحلية لمرکز طلمية

نعلن عن طرح منقصة علي بن
عقالي القضاين مرز والخابين بن
عليه خضي، منسوب مياه الفرج
بيدية طلمية وقد تعدد جلسة
الاربعاء الموافق ١٩٨٢ يناير ١٩٨٢
الاربعاء الثانية مدته ظهرا يومعا
لتعق التظاريات بديوان الوحدة ونشرك
الوصول لمرکز كراسية الترميم
والمواصفات بن ادارة العقود نظير
دفع مبلغ بن كراسية المحدث لي
الادارة الخمسة والاربع المصنف ان

محادثات السويد

الوحدة الحلية لمرکز طلمية

نعلن عن طرح منقصة علي بن
عقالي القضاين مرز والخابين بن
عليه خضي، منسوب مياه الفرج
بيدية طلمية وقد تعدد جلسة
الاربعاء الموافق ١٩٨٢ يناير ١٩٨٢
الاربعاء الثانية مدته ظهرا يومعا
لتعق التظاريات بديوان الوحدة ونشرك
الوصول لمرکز كراسية الترميم
والمواصفات بن ادارة العقود نظير
دفع مبلغ بن كراسية المحدث لي
الادارة الخمسة والاربع المصنف ان

يرفق بصفاته ثلثين ابتدائيا قدوة
من مجلة الطلاب يشكل من
من عدد الزملاء مسورة من
الهيئة القيومية وسيلية الأعمال
وللهذه الهيئة الحق في قبول أو
رفض أي طلب دون إبداء الاعتراض
٨٢/١٩٧٦

محاضرة الأسكندرية
المعروف والتاريخ
نظم المحاضرة في مقدمة كلية
بين الطالبين العام والخاص توريد
نظم كثير منارات عملة تركية
نظم في طراز ١٩٧٦ تجويل
الوكاسيون

٨٢/١٩٧٨
الاصحاب
الاجيزة
بمبلغ
بمبلغ مركز
نسبة عليه بين
في عمل انشاء
الطريق العمومي

٨٢/١٩٧٩
الاصحاب
بمبلغ
بمبلغ مركز
نسبة عليه بين
في عمل انشاء
الطريق العمومي

والفرز والاصناف، ومما يلاحظه
 القارئ والمعرفه فادارة مطبوعه
 بديان من اجله فاعلم ان الحصول
 على نسخ غير متناهيه نافع من جهته
 للنسخه وتتم المطابع على مره
 ثمة ١٥ من ١٥٠٠ ريال ١٥٠٠ ريال
 من طبعها ليدوم من ضرره
 تامين ابداً ١٥ من المطبعه
 كل ١٥ بعد الترميم والتجديد
 حذرة البنية الخشبية ١٥١٤/١٥١٤

البنية العامة لرقف الصرف
 الصحي للقاهرة الكبرى
 طرح البنية على منصة عالية من

[illegible]

توسع عليها
الوكلاء
تسبب
ش. من طور
سجل حلبة
المطامير، التي
منشأ الخريف
في حيا حلبة

مدينة
تقارن
بناحية حلبة
الحسيني
مضمار
مضمار

٨٢/١٩٨٧

**وزارة الزراعة
لجنة مشتركة
الات والمعدات الزراعية**

١٩٨٣
أعلان رقم ١٣ لسنة ١٩٨٣
قانون الطوائف في المملكة
البحرينية
١ - غلبة رقم ٧ الخاصة
بالتفويضات منظمات مسلم البحرين
لحفظ الهوية الزمانية العربية
٢ - الغرض (التشريع) في هذه النسخة
الواحدة (التشريع) جنسية
٣ - غلبة رقم ٨
بالتفويضات منظمات مسلمة للحوال
الزمنية لحساب قطاع الانتاج
والخدمات (البحر) مركز البحوث
والبحرانية [في هذه النسخة
خمس جنسية]
٤ - حدد عدد لجنة من المخرقة
١٩٨٤ / ١٦ / ١٩٨٤ وذلك بمكتب السيرة

رئيس اللجنة ورئيس قطاع الشؤون المالية بالدرنات بديوان عام الوزارة وظفت كرساة الشروط والأوصاف من إدارة المخزون والمشتريات والوزارة المالية بالدرنات ولكل بتدعيم لكل نسخة من عرضها لمدة 100 ليلة نظير سداد قيمتها على أن التامين الإبدائي المطلوب من المورد الخارجي لا يوازي إلا 100 كتابية نهى عن رفض الطلب وتقدم المستلزمات من طريق وكيل فياوي مصرى من أخصائى القطاع العام على أن التكميل سريعا بمصرورة قيمة (100) ألف جنيه.

موضعا بها رسم وتاريخ التسجيل
ومدة صلاحية هذه الوكالة استمارة

مركز المشروعات البترولية والاستشارات الفنية

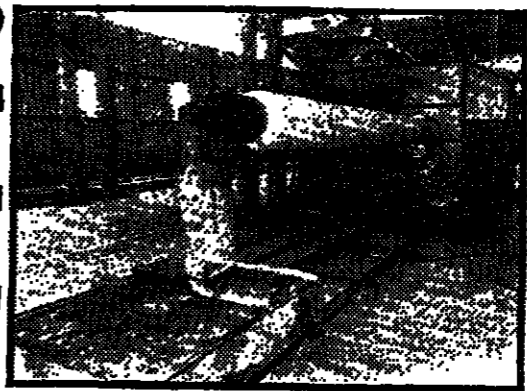


إحدى شركات الهيئة المصرية العامة للبترول
قام السيد المهندس / أحمد عز الدين هلال
بافتتاح المرحلة الأولى لمصنع تغليف المواشير بالسويس.

- يعتبر مصنع تغليف المواشير أحدث تطور لصناعة التغليف العالمية.
- يتم تصنيع تغليف المواشير بأقطار من ٦-٤٨ بوصة لحفظ درجة حرارة المواد البترولية التي تمر عبرها وإلتقاء تفرق الطاقة.
- تظف المواشير بمادة البولي يوريثين والبولي إيثيلين.
- بلغت تكاليف المرحلة الأولى ٦٥ مليون جنيه.
- منها ٧ مليون جنيه بالعملة الصعبة.

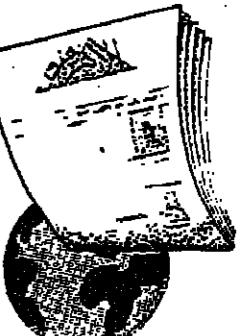
تجرى الآن أعمال إنشاء المراحل النهائية بالمرحلة الثانية وينتظر تشغيلها خلال شهر فبراير ١٩٨٤.
يتم في هذه المرحلة تغليف المواشير من الداخل بمادة أبوكس ومن الخارج بمادة البولي إيثيلين.

- يقوم المصنع بعمليات الترميم والردمان والتجفيف ورش العازل الحراري للحماية الخارجية.
- ماحول بالمصنع عمل اختبارات الجودة ورش للصيانة ومحطة لتوليد الكهرباء ومحطة أخرى لضغط الهواء.
- أنشئ هذا المصنع ومحاكمته بأبواب مصرية خيرية عاملة بالشركة وهذا يحقق وفرا مقادير ٨ مليون جنيه سنوياً.
- هذا ويقوم شركة أنابيب البترول السقيفة بعمليات التفتيش.



لن يبني مصر غير أبناء مصر

تريبيا
مسرور جديد
للأهرام



الأهرام الدولي

الطبعة الدولية للأهرام

تصدر من لندن

تتوزع في دول أوروبا

والولايات المتحدة وكندا

وجنوب أفريقيا وأستراليا

يصل الأهرام يوم

صدوره في القاهرة

إلى قرانه والمشتريين

إلى الإخوة المغتربين

والقائمين بالخارج - مكتبه

أن تقرأ على صفحته إلى

شركة إيجلا - القاهرة

٧٥٨٣٣٣ - ٧٥٨٣٣٣ - ٧٥٨٣٣٣

تقدمها
وكالة
الأهرام
للإعلان

تتمثلها
أول مرة في مصر
بالطريقة العلمية السليمة

التقارير
الشهرية
Competitive
Monitoring
Report

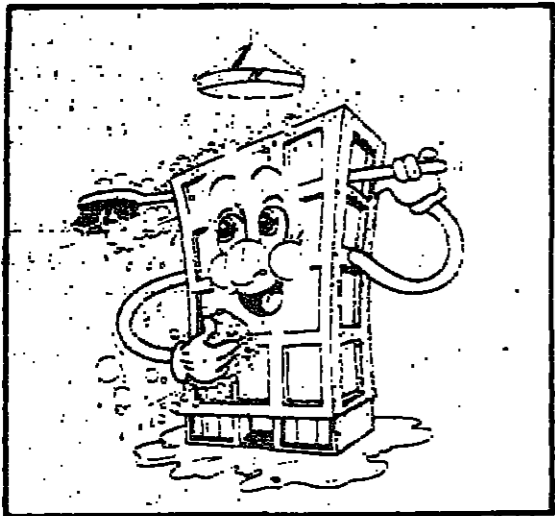
للمتابعة كافة الأنشطة
المنافسة والتي تحصل في
نفس المجال في كافة الوسائل
الإعلانية المتاحة في مصر



شركة إيجلا - القاهرة
٧٥٨٣٣٣ - ٧٥٨٣٣٣ - ٧٥٨٣٣٣
(داخل ٣٣٣)

تليفونات
الأهرام
٧٥٥٥٠٠
٧٤٥٦٦٦
٧٥٨٣٣٣

إيجيت كينتكي



مفتاح النظافة المتقدمة

من كينتكي شركة إيجيت كينتكي تفتتح أعمالها بمصر
وأولها ومركز النظافة المركزي في القاهرة
إيجيت كينتكي تفتتح أعمالها بمصر
وأولها ومركز النظافة المركزي في القاهرة

شركة إيجيت كينتكي
EGYPT CLEANTECH Co.

٨٠٤٧ - ٦٠٤٧ - ٦٠٤٧

سيرف عليا كمال الملاخ

وزير الزراعة د. يوسف والي قرر
إنشاء سور حديد حديدية الإسكندرية
بالميزانية ٨٠ مليون جنيه

برواز

بالتأكيد ليس ثمة تجمع
شبابي يمثل ضفاعة ذلك التجمع
الخرابي بجامعة القاهرة الذي
يقرب من الـ ١٠ مليون طالب
وطالبة المغرور أنهم يمثلون
الركيزة الأساسية لعلماء ومفكرى
وفاقى مصر المستقبل. لكن منذ
ربع قرن عند احتفال هذه الجامعة
بمرور خمسين عاماً على انشائها
أن ذلك الاحتفال ضم للتحجيم
الفن الآن في شتى اللغات وكلوا
وقتها يتلقون العلم في هذه
الجامعة العربية ومن عجب أنه
في احتفالها بعيدها للمئتين
الفاصلين للمحترفين لأحياء هذه
المناسبة حتى ولو كان بعضهم من
خريجها هل يعقل ألا يوجد بين
هذا الحشد الضخم من طلاب
الجامعة من يمكنه إقامة احتفال
يابق بهذه المناسبة؟ هل نوقف
النشاط الفني والإبداعي لكل
هؤلاء الشباب؟ من المسؤول عن
قتل الحياة الجامعية بمفهومها
الشامل وتحويل أضخم وأصعب
جامعة إلى مجرد ممرجات يحشر
فيها الطلاب لترديد ما يلقى عليهم
من محاضرات؟
يتعين تدرك هذا الوضع
وأعادة الروح الجامعية لهذا
الشباب إمل مصر لمستقبل ولا ..

أمال بكير

من غير عوائد

د. مصطفى السيد وزير
الاقتصاد يستضيفه نادي ليونز
القاهرة على الغذاء ظهر بعد غد
بفندق ميلتون النيل ليتحدث إلى
أعضاء النادي

سرق إس لوجه من أعمال
الفتان العللى يكتسب قدرتها
بمليون دولار من منزل شيل أسبلى
بنويويورك وقد استطاع اللصوص
الدخول إلى المنزل عن طريق فتحة
من الحزام اكتشفت الشرطة
سكربتة الليل والتي تصالف أن
مرت على منزله بينما يقضى هو
أجازة في إسبانيا

فريد شوقي ترمية من نوع جديد



□ لحظة من الفتوة بين فريد شوقي وأمال رمزي.
تور فكرة الفيلم
حول طلعته فتاة ثرية
(أمال رمزي) إلى
الجديد مثل النيسكي
والمرح وصاحب
مكتبة (فريد شوقي)
يتم بتكليف أهل الفن
حتى أنه يعبرهم الكتب
مجاً.

استعراض التشريرة
على شاطئ

* صباح غد سيصطف أفراد ٢٠ فرقة موسيقية من فرق موسيقات
للشرطة من جميع المحافظات أمام فندق هيلتون على شاطئ النيل
للعرض استعراض للتشريرة الكبرى - وهي ترتدى ملابسها للميزة
وسط جمهور القاهرة تم تجهه هذه الفرق سيراً على الأقدام وهي
تعزف الاستعراض إلى ندى ضباط الشرطة بالجزيرة مودرا يكون
قصر النيل.

كانت هذه الفرق قد بدأت منذ أسبوعين في الاشتراك في مسابقة
المهرجان السلسل فرق موسيقات الشرطة الذي تنظمه وزارة
الداخلية مساء ٢٧ الحالي وفي نادي الضباط بيلام حفل كبير
يحضره حسن أبو بلشاً وزير الداخلية
لتفويض الجوائز على الفرق الفائزة

إشراق داخل سمكة

عثر أحد صيادي الأسماك في
جفركا على هيكل إنسان داخل
أحدى أسماك القرش والتي يصل
طولها إلى ٣ أمتار. كان الصياد قد
بدأ في تقطيع السمكة إلى شرائح
حين فوجئ بوجود الهيكل الأثري



الوزير لشؤون الضرائب ومن
الاتحاد حضر تقيي الممثلين حمدي
غيث وأحمد فؤاد حسن تقيي
الموسيقين ود. شوقي السيد
الاستشار القانوني لاتحاد النقابات
الفنية وتم الاتفاق على تحويل
الخلاف إلى مجلس الدولة

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

الضرائب الإا عن الاعمال التي تتم
دخل مصر
كان قد حضر الاجتماع محمد
عبد نائب وزير المالية وعبد
الخير مدير مصلحة الضرائب
وحسين أمين مدير مصلحة الجمره
وابراهيم عبد العلي مستشار

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

اليوم تم ٧ سنوات على وفاة
الاستاذ الكبير التابعى صاحب
المدرسة الصحفية الحديثة التابعى
بدأ عمله في الأهرام نقاداً مسرحياً
عام ١٩٢٧ وكان موقع مقالاته
بإضاءه - حسن -

أخبار الصبح

الخلاف بين الفنانين والضرائب أمام مجلس الدولة

* هو أكبر خلاف بين الفنانين ومصلحة الضرائب الذي تم تقديمه إلى الجمعية العامة لمجلس الدولة لإبداء الرأي القانوني فيه.

كان د. صلاح حامد وزير المالية قد اجتمع أمس الأول مع سعد الدين وهبة تقيي السينمائيين ورئيس اتحاد النقابات الفنية والضرائب الإا عن الاعمال التي تتم دخل مصر. كان قد حضر الاجتماع محمد عبد نائب وزير المالية وعبد الخير مدير مصلحة الضرائب وحسين أمين مدير مصلحة الجمره وابراهيم عبد العلي مستشار

مصر في مهرجان روتردام السينمائي

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا

بوهولندا



سلطانة شريف فاضل - سعد عيسى - محمد قنديل
لراحتكم برضا الجرحى من المرحوم قنديل ب ٨٥٤٢٥٢/٨٥٠٠١